

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020

Тюмень. Сквер «Прощания». Памятник учащимся школ города Тюмени, не вернувшимся с войны.  
Скульптор: Н.В. Распопов, архитектор: Б.А. Жученко.  
Установлен в июне 1991 года.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени, 1990-е гг.



В июне 1941 года в Тюмени проживало около 80 тысяч человек. На фронт ушли 11752 тюменца, вернулись – 5523, двенадцать из них стали Героями Советского Союза.

В Тюмень было эвакуировано около 60 тысяч человек, 22 промышленных предприятия. 15 тюменских эвакогоспиталей оказали помощь 70 тысячам воинов Красной Армии, 65% которых вернулись в строй. Три военно-пехотных училища, действовавших в Тюмени, подготовили более 12 тысяч офицеров и 30 тысяч курсантов, прошедших ускоренный курс обучения.

В Тюмени формировались: 368-я стрелковая дивизия (Краснознаменная Печенгская), 6-я истребительная противотанковая артиллерийская бригада (впоследствии 10-я гвардейская Тернопольская Краснознаменная Орден Ленина, Кутузова и Богдана Хмельницкого бригада), 65-я стрелковая дивизия (позднее – 102-я гвардейская), 229-я стрелковая дивизия и 7-я противотанковая дивизия (позже 9 бригада).

Заводы и фабрики Тюмени отправляли на фронт эшелоны с артиллерийскими снарядами и аккумуляторами, сырьём для авиационной промышленности, минами и миномётами. Здесь выпускалось электрооборудование для автомашин и танков, пистолеты-пулемёты ППШ, медикаменты, лыжи, полушубки и валенки...

В Тюмени было изготовлено и отправлено на фронт 614 мотоциклов, 165 торпедных катеров, более 600 планеров «А-7». Здесь был сконструирован и собран единственный в мире «крылатый танк» КТ-60, а также уникальный поезд-баня.

В нашем городе размещались Центральный совет Общества содействия обороне, авиационному и химическому строительству (ОСОАВИАХИМ), Народный комиссариат мясомолочной промышленности, Украинский психоневрологический и Кубанский медицинский институты.

Горожане собрали в фонд обороны 620 миллионов рублей и отправили на фронт более 120 тысяч подарков.

«...А в долгие часы  
солдата ждут...»



Департамент культуры Администрации города Тюмени  
Муниципальное автономное учреждение культуры  
**Централизованная городская  
библиотечная система**

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**75 ПОБЕДА!**  
1945–2020



Солдаты из сибирских регионов СССР в товарном вагоне («теплушке») едут на защиту Москвы. Сидящий впереди солдат играет на гармоки. Октябрь 1941 г.

Фотограф: Марк Борисович Марков-Гринберг. Rosphoto.com = Российское фото[Saim].



Отправка на фронт бойцов Красной Армии.

Фотограф не установлен. Rosphoto.com = Российское фото[Saim].



22 июня 1941 года в 14 часов местного времени тюменцы услышали по радио выступление В.М. Молотова о вероломном нападении Германии на СССР. В 8 часов вечера на бывшей Базарной площади (ныне Центральной) состоялся самый массовый митинг в истории города. На нём присутствовало двадцать тысяч человек – 2/3 населения Тюмени.

Фотограф: Дмитрий Дмитриевич Черныш. Боярский Л.В. Эпоха фотокорр. 1918-1955 гг. Тюмень, 2019.



Жители Москвы слушают выступление В.М. Молотова.

Фотограф не установлен. Rosphoto.com = Российское фото[Saim].

## Рассказывают «дети войны»

### Мая Андреевна Смирнова

22 июня 1941 года я очень хорошо помню. Мне было 8 лет. Это был воскресный день. Мы жили на ул. Осипенко, 6. В два часа дня, как обычно, собирались обедать. Сели. Я даже запомнила, что мы ели уху из караса. И в это время началось выступление Молотова по радио. По тому, как изменились родители, я поняла, что случилось что-то страшное... Сын-то у них был в армии. В 1938-м его проводили и больше никогда не видели... Вот это – первый день войны.

Моя детская память отметила ещё один момент, когда я поняла, что жизнь наша изменилась. До войны продавался белый хлеб, большие красивые булки с изюмом – таким сочным и вкусным. И вдруг он исчез. Прошу у мамы белого хлеба, а она говорит, что его нет. Началась карточная система.

Потом к нам в дом приехали эвакуированные, несколько семей...

### Нина Алексеевна Лисовенко, житель блокадного Ленинграда, г. Тюмень

Вечером 22 июня 1941 года наша семья возвращалась электричкой с дачи. Мы жили на Фонтанке. Подходим к дому, а там – такая суета страшная! Все бегают, кричат: «Война началась! Занавешивайте окна, заклеивайте стекла...» Отца сразу взяли в армию, и мы остались с мамой вдвоём... 8 сентября началась блокада. В 1942-ом мы уже перестали ходить в бомбоубежище, сил не было ходить. Мама, бедняжка, ещё продолжала ходить за хлебом, хлеб-то надо было получать. А в сентябре 1942 года в наш дом попала бомба, и маму убило. Сандружинницы ходили по развалинам, увидели, что я одна, и сдали меня в детдом. Мне было шесть лет. Вскоре нас стали отправлять на большую землю. Вода в Ладоге ещё не замерзла. Мы плыли на баржах. А немцы нас бомбили. Многие баржи утонули, а нам повезло. Наша баржа подошла к берегу, нас встретили и повезли дальше в товарных вагонах. В Сибирь...



# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020



Тюменский «Дом обороны» (ныне – здание по ул. Республики, 8), 1930 г.

«Фотография Горбюна» (коллективное авторство).  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Слободина» ГАУК ТО «ТМПО»



Тюменский отряд бывших красноармейцев и красных партизан у памятника борцам революции. 1930 г.

«Фотоархив» (коллективное авторство).  
Боярский Л.В. Эпоха фотокоров 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Футбольная команда «Судостроитель». 1937 г.

Фотограф не установлен.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокоров 1918-1953 гг.  
Тюмень, 2019.



Военизированный пробег. Лыжная команда ОГПУ. 1931 г.

«Фотография Горбюна» (коллективное авторство).  
Боярский Л.В. Эпоха фотокоров 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Лыжная команда пединститута. 1936 г.

Фотограф не установлен.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокоров 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Фонтан в сквере Орджоникидзе (городской сад). 1936-1940 гг.

Фотограф не установлен.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокоров 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.

## Остались в прошлом мирные 1930-е

22 июня 1941 года тюменская городская газета «Красное знамя» сообщала о том, что в 12 часов дня начнётся массовое гулянье в Гилёвской роще, посвящённое профсоюзно-комсомольскому кроссу. Планировались массовые сдачи норм по плаванию, бегу, гранатометанию, товарищеские встречи по волейболу и городкам... В два часа дня всё изменилось...

23 июня в газетах появился Указ Президиума Верховного Совета СССР о мобилизации. В военкоматы пришли сотни добровольцев. За первый день войны в Тюмени было подано около 500 заявлений с просьбой об отправке на фронт.

Мирная жизнь небольшого, тихого, далёкого от фронта города в одночасье стала другой... Тысячи беженцев, десятки эвакуированных предприятий – всех надо было разместить, создать условия для работы и жизни.

Одной из главнейших проблем в годы войны стала энергетическая. Мало мощная Тюменская электростанция (располагалась она недалеко от Троицкого монастыря) не справлялась с многократно возросшими нагрузками.

Решением горисполкома от 11 декабря 1941 года запрещалось пользоваться электрическим освещением в утреннее время с 7:00 до 8:30, а вечером, в сентябре-октябре – с 19:00 до 23:00, в декабре-январе – с 17:00 до 20:00. Ночами город лежал во тьме: уличные фонари не работали. Несмотря на жёсткий режим энергопотребления, перебои с подачей электричества происходили постоянно, даже на заводах, куда электроэнергию старались подавать бесперебойно.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Удостоверение А.А. Тимлера, пилота 201-го Горьковского авиационного отряда. 1930-е гг.

*Из семейного архива Г.А. Горбачёвой.*

Боевой вылет У-2. Михаил Ефросимович Сидоров (1921-2016) в начале войны летал штурманом на скоростном бомбардировщике (СБ), а с лета 1942 до 1945-го – на У-2 (По-2). На самолёте По-2 совершил 657 боевых вылетов – Брянский, Воронежский, 1-й Украинский фронт.

*Фотограф: Михаил Ефросимович Сидоров. Болковский Л.В. Эпоса фототоргов 1918-1955 гг. Тюмень, 2019.*



Военный лётчик А.А. Тимлер. Конец 1930-х гг.

*Фотограф не установлен. Из семейного архива Г.А. Горбачёвой.*



«Сталинский сокол» Александр Августович Тимлер (1912-1987). Начало 1940-х гг.

*Фотограф не установлен. Из семейного архива Г.А. Горбачёвой.*



Штурман самолета Михаил Сидоров проверяет пулемет. Около 1942 г.

*Фотограф не установлен. Из фондов структурного подразделения Музейный комплекс им. И.Я. Словцова ГАУК ТО «ТМПО»*



Известный журналист Алексей Каплер и военный лётчик Александр Тимлер. 1942 г.

*Фотограф не установлен. Из семейного архива Г.А. Горбачёвой.*



Военный лётчик А.А. Тимлер. Северо-Западный фронт. 1942 г.

*Фотограф не установлен. Из семейного архива Г.А. Горбачёвой.*

## Рассказывают «дети войны»

### Генриетта Александровна Горбачёва, г. Тюмень

Когда началась война, мне было три года. Но я хорошо помню бомбежки города Горького, где жила наша семья. Каждый раз, как по радио объявляли воздушную тревогу, меня и моего брата сажали на стол, надевали теплые носки на ноги, теплые платки – на голову, и мы превращались в толстые неподвижные коконы. Было страшно жарко и неудобно. Помню: мы спускаемся в какой-то подвал (или вырытую наскоро большую яму). Кто-то из взрослых закрывает над нами, как в погребе, большую крышку – и мы остаемся в полной темноте. Судя по нашей теплой одежде, это была глубокая осень 1941 года...

Мы были в гостях, вдруг появляется старшая сестра с криком: «Папа прилетел!» Мы несемся домой, мама держит меня за руку. Вбегаю в наш дом, а там стоит отец в гимнастерке, перепоясанный ремнями. Кидаюсь к нему на руки, и он прижимает меня к груди... Я даже сейчас помню, как пахли те объятия: потом, кожаными ремнями и еще чем-то, на тот момент мне неизвестным. Но теперь я знаю, что это был запах самолетного топлива.

Мой отец, Александр Августович Тимлер, был одним из «сталинских соколов», лётчиком чкаловских времён. Когда-то Чкалов совершил маленький хулиганский подвиг: пролетел под мостом. Папе это не давало покоя, и он повторил трюк легендарного лётчика. Эти юношеские пируэты помогли папе позже, когда в начале войны он служил на Северо-Западном фронте и держал связь с партизанскими отрядами. Он так низко вёл самолёт, что мог оставаться незамеченным. В тот день он на своем маленьком самолёте (то ли По-2, то ли У-2) пересек линию фронта, вывозя в тыл раненого партизанского командира.

У отца вылетов было больше, чем у других лётчиков, причём ночных вылетов. На маленьком «кукурузнике» он оборудовал лежачие места и перевёз таким образом около 300 раненых из-за линии фронта. Ему было тогда 30 лет.

# Томень в годы Великой Отечественной войны. 1941-1945



24  
ИЮНЯ  
1941 г.  
№ 147 (614)

## ПРАВИЛЬНО ОРГАНИЗОВАТЬ ОТДЫ ТРУДЯЩИХСЯ

Туда в дачные страны едут тысячи людей. Но там же много работы. Там же много забот. Там же много хлопот. Там же много ответственности. Там же много радости. Там же много счастья. Там же много любви. Там же много дружбы. Там же много надежды. Там же много веры. Там же много сил. Там же много энергии. Там же много талантов. Там же много способностей. Там же много возможностей. Там же много перспектив. Там же много надежд. Там же много мечтаний. Там же много стремлений. Там же много желаний. Там же много надежд. Там же много мечтаний. Там же много стремлений. Там же много желаний.

# РАБОТНИКИ

Вот вы, работники, вы же знаете, сколько работы лежит на вас. Вы же знаете, сколько ответственности лежит на вас. Вы же знаете, сколько забот лежит на вас. Вы же знаете, сколько хлопот лежит на вас. Вы же знаете, сколько радости лежит на вас. Вы же знаете, сколько счастья лежит на вас. Вы же знаете, сколько любви лежит на вас. Вы же знаете, сколько дружбы лежит на вас. Вы же знаете, сколько надежды лежит на вас. Вы же знаете, сколько веры лежит на вас. Вы же знаете, сколько сил лежит на вас. Вы же знаете, сколько энергии лежит на вас. Вы же знаете, сколько талантов лежит на вас. Вы же знаете, сколько способностей лежит на вас. Вы же знаете, сколько возможностей лежит на вас. Вы же знаете, сколько перспектив лежит на вас. Вы же знаете, сколько надежд лежит на вас. Вы же знаете, сколько мечтаний лежит на вас. Вы же знаете, сколько стремлений лежит на вас. Вы же знаете, сколько желаний лежит на вас.

ЕДИНСТВЕННАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
РАБОТНИЦА  
СОСТАВА  
РАБОТНИЦ  
ТРУДИТСЯ

## ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА СОВЕТСКОГО НАРОДА

### 1. НАШЕ ДЕЛО ПРАВОЕ

Весь 22 июня 1941 года работало в дачных странах. Там же много работы. Там же много забот. Там же много хлопот. Там же много радости. Там же много счастья. Там же много любви. Там же много дружбы. Там же много надежды. Там же много веры. Там же много сил. Там же много энергии. Там же много талантов. Там же много способностей. Там же много возможностей. Там же много перспектив. Там же много надежд. Там же много мечтаний. Там же много стремлений. Там же много желаний.

Вот вы, работники, вы же знаете, сколько работы лежит на вас. Вы же знаете, сколько ответственности лежит на вас. Вы же знаете, сколько забот лежит на вас. Вы же знаете, сколько хлопот лежит на вас. Вы же знаете, сколько радости лежит на вас. Вы же знаете, сколько счастья лежит на вас. Вы же знаете, сколько любви лежит на вас. Вы же знаете, сколько дружбы лежит на вас. Вы же знаете, сколько надежды лежит на вас. Вы же знаете, сколько веры лежит на вас. Вы же знаете, сколько сил лежит на вас. Вы же знаете, сколько энергии лежит на вас. Вы же знаете, сколько талантов лежит на вас. Вы же знаете, сколько способностей лежит на вас. Вы же знаете, сколько возможностей лежит на вас. Вы же знаете, сколько перспектив лежит на вас. Вы же знаете, сколько надежд лежит на вас. Вы же знаете, сколько мечтаний лежит на вас. Вы же знаете, сколько стремлений лежит на вас. Вы же знаете, сколько желаний лежит на вас.

Вот вы, работники, вы же знаете, сколько работы лежит на вас. Вы же знаете, сколько ответственности лежит на вас. Вы же знаете, сколько забот лежит на вас. Вы же знаете, сколько хлопот лежит на вас. Вы же знаете, сколько радости лежит на вас. Вы же знаете, сколько счастья лежит на вас. Вы же знаете, сколько любви лежит на вас. Вы же знаете, сколько дружбы лежит на вас. Вы же знаете, сколько надежды лежит на вас. Вы же знаете, сколько веры лежит на вас. Вы же знаете, сколько сил лежит на вас. Вы же знаете, сколько энергии лежит на вас. Вы же знаете, сколько талантов лежит на вас. Вы же знаете, сколько способностей лежит на вас. Вы же знаете, сколько возможностей лежит на вас. Вы же знаете, сколько перспектив лежит на вас. Вы же знаете, сколько надежд лежит на вас. Вы же знаете, сколько мечтаний лежит на вас. Вы же знаете, сколько стремлений лежит на вас. Вы же знаете, сколько желаний лежит на вас.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о мобилизации военнопленных на Ленинградском, Московском, Ленинградском, Угличском, Сибирском, Ярославском, Свердловском и Западном военных округах.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о мобилизации военнопленных на Ленинградском, Московском, Ленинградском, Угличском, Сибирском, Ярославском, Свердловском и Западном военных округах.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о мобилизации военнопленных на Ленинградском, Московском, Ленинградском, Угличском, Сибирском, Ярославском, Свердловском и Западном военных округах.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о мобилизации военнопленных на Ленинградском, Московском, Ленинградском, Угличском, Сибирском, Ярославском, Свердловском и Западном военных округах.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о мобилизации военнопленных на Ленинградском, Московском, Ленинградском, Угличском, Сибирском, Ярославском, Свердловском и Западном военных округах.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об утверждении Положения о военных трибуналах в местностях, объявленных на военном положении, и в районах военных действий.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об утверждении Положения о военных трибуналах в местностях, объявленных на военном положении, и в районах военных действий.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об утверждении Положения о военных трибуналах в местностях, объявленных на военном положении, и в районах военных действий.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об утверждении Положения о военных трибуналах в местностях, объявленных на военном положении, и в районах военных действий.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об утверждении Положения о военных трибуналах в местностях, объявленных на военном положении, и в районах военных действий.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об организации в дачных странах отделов культуры, физической культуры и спорта.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об организации в дачных странах отделов культуры, физической культуры и спорта.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об организации в дачных странах отделов культуры, физической культуры и спорта.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об организации в дачных странах отделов культуры, физической культуры и спорта.

Указ Президиума Верховного Совета СССР об организации в дачных странах отделов культуры, физической культуры и спорта.

Сводная газета комсомола Красной Армии за 22 июня 1941 года.

Сводная газета комсомола Красной Армии за 22 июня 1941 года.

Сводная газета комсомола Красной Армии за 22 июня 1941 года.

Сводная газета комсомола Красной Армии за 22 июня 1941 года.

Сводная газета комсомола Красной Армии за 22 июня 1941 года.

СОВЕРШЕННЫЕ ШАХМАТИСТОВ

СОВЕРШЕННЫЕ ШАХМАТИСТОВ

СОВЕРШЕННЫЕ ШАХМАТИСТОВ

СОВЕРШЕННЫЕ ШАХМАТИСТОВ

СОВЕРШЕННЫЕ ШАХМАТИСТОВ

История героической Красной Армии

«И когда над ними грянул смертный гром... Это только мы видели с вами, Как они шагали от военкомата С бритыми навечно головами»

«Вспомните, ребята» (музыка Виктора Берковского, стихи Дмитрия Сухарева)



Принято считать, что название «Великая Отечественная война» впервые прозвучало в выступлении И.В.Сталина 3 июля 1941 года. А в тюменской газете «Красное знамя» оно появилось 28 июня 1941 года.

Красное знамя : ежедневная газета Тюменского горкома ВКП(б) и городского Совета депутатов трудящихся. 1941. 24 июня (147). С. 1 ; 28 июня (151). С. 3.

Из фондов ГАКК Тюменская областная научная библиотека им.Д.И.Менделеева.

И.А.СИМОНОВ: Виктор Радлов. С. Курган: издательство Курганского государственного университета. 2014.

(2020)

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020



Здание бывшего гостиницевого двора (с 1905 г. – полковых казарм), в котором размещалось Тюменское 1-е военно-пехотное училище. Тюмень, ул. Ленина, 1 / ул. Республики, 2.

*Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры в Тюмени.*



Иван Васильевич Орлов, курсант 3-й роты Тюменского пехотного училища. 24 августа 1940 г.

*Фотограф не установлен.  
Из коллекции С.Г.Дубинского.*



Первый выпуск Тюменского 1-го военно-пехотного училища. Июнь 1941 года, за 5 дней до начала Великой Отечественной войны. В нижнем ряду, справа второй – Леонид Касьянович Сверкунов, 1916 г.р. Погиб в 1941 году под Киевом.

*Фотограф не установлен.  
Из фондов музея Тюменского высшего военно-инженерного командного училища  
(военного института) имени маршала инженерных войск А.И.Прошлякова.*



Памятник военным инженерам. Тюменское высшее военно-инженерное командное училище имени маршала инженерных войск А.И.Прошлякова (ТВВИКУ). 2004 г.

*Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры в Тюмени.*

## Военные училища города Тюмени

В годы Великой Отечественной войны в Тюмени действовало три военно-пехотных училища: 1-е Тюменское военно-пехотное училище, 2-е Тюменское военно-пехотное училище и Таллинское военно-пехотное училище.

С октября 1941-го в училищах стали применять практику формирования на фронт курсантских батальонов. Первые курсантские батальоны были отправлены в действующую армию 16 октября 1941 года из Первого военно-пехотного училища. В этот день по всему учебному заведению была объявлена тревога, и всех курсантов без присвоения офицерского звания направили на фронт. Бывший преподаватель этого училища Н.А.Козлов вспоминал, что курсантов отправляли в действующую армию из Тюмени в товарных вагонах, даже не дав попрощаться с родными. Такие неожиданные отправки практиковались до начала 1944 года.

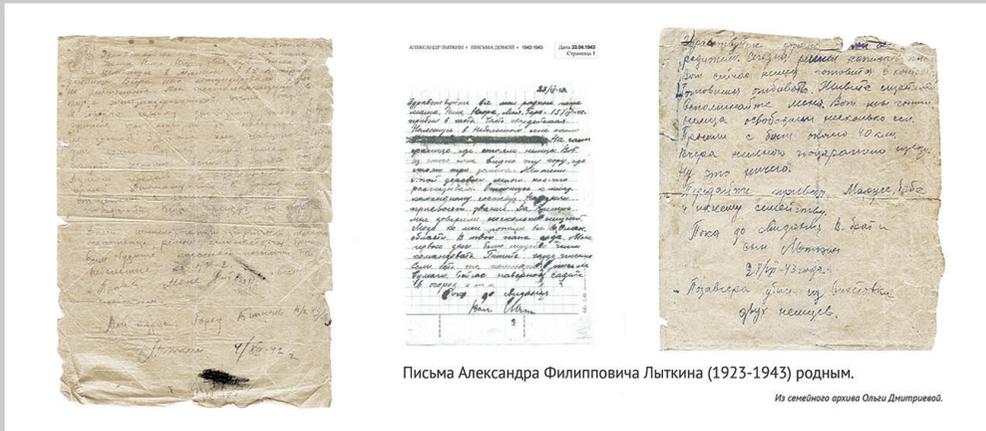
Тюменские военные учебные заведения подготовили более 12 тысяч офицеров и 30 тысяч курсантов, прошедших ускоренный курс обучения. Выпускники училищ участвовали в сражениях под Москвой, Ржевом, Сталинградом, Курском, Харьковом, Кенигсбергом, освобождали Варшаву, Будапешт, Прагу, штурмовали Берлин.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Дом культуры имени Ильича (ДК железнодорожников) – одно из зданий, в котором размещалось Тюменское 1-е военно-пехотное училище в годы Великой Отечественной войны.

Фотограф не установлен. Из коллекции С.Р.Дубинского.



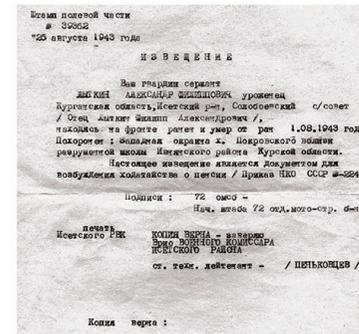
Письма Александра Филипповича Лыткина (1923-1943) родным.

Из семейного архива Ольги Дмитриевой.



Аттестат токаря Александра Филипповича Лыткина. Тюмень, 30.12.1941 г.

Из семейного архива Ольги Дмитриевой.



Извещение о гибели Александра Филипповича Лыткина (1923-1943). 1943 г.

Из семейного архива Ольги Дмитриевой.

## Фронтовые письма

**Лыткин Александр Филиппович (1923-1943).**  
Ему было 19 лет.

**04.12.1942 г.**

Здравствуйте, все мои родные, мама, папа, Нина, Нюра, Лия, Гера. Сейчас я нахожусь в Тюмени, в 1-м пехотном училище. Учусь на лейтенанта. Моё местонахождение – в клубе железнодорожников. Около вокзала. Кормят пока ничего – можно сказать хорошо. Денег я имею 705 рублей. Думаю послать их, рублей 500-600, домой. Потому что в город не отпускают, а больше нечего и покупать. Вчера нас обмундировали. Дали шинель, сапоги, портянки, перчатки, ремни, гимнастёрки, брюки. Если будете посылать посылки, то небольшие – кэ 1,5-2. Привет Мане, Руте и всем исетским. Мой адрес: г. Тюмень, в/ч 89/209 Лыткин. 04.12.1942 г.

**23.04.1943 г.**

Здравствуйте, все мои родные, папа, мама, Нина, Нюра, Лия, Гера. 15.04.1943 г. прибыл в часть. Часть гвардейская. Нахожусь в небольшом селе. На самой границе, где стояли немцы. Отношусь к младшему командному составу. На днях присвоят звание. Да, теперь мне доверили несколько жизней. Люди ко мне попали все с Омской области. В твои, папа, года. Мне первые дни было неудобно ими командовать. Если есть, то пошлите в письме бумаги. Сейчас, наверно, сидите в огороде...

Пока до свидания. Ваш Лыткин

**Последнее письмо. 23.07.1943 г.**

Здравствуйте, дорогие мои (...) родители. Мы гоним немца, освободили несколько сёл. Прошли с боем около 40 км. Вчера немного поцарапало щёку. Но это ничего. Сейчас немец готовится в контратаку. Мы готовимся отбивать. Живите счастливо, вспоминайте меня. Передайте привет Марусе, бабе и их семейству.

Пока до свидания. Ваш брат и сын Лыткин

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Тюмень, улица Ленина, 47. Здесь в годы Великой Отечественной войны работали курсы по подготовке медицинских сестёр, санинструкторов и санитаров.

Коллективное авторство. Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



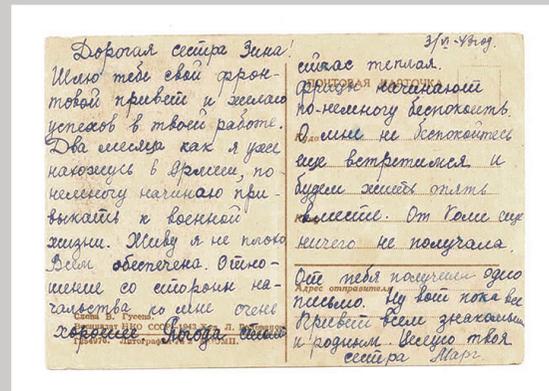
Мargarита Васильевна Полторан (слева), Тюмень, 1940 г.

Автор не установлен. Из семейного архива А.Н. Вельяминовой.



М.В. Полторан с сестрой Зинаидой и братом Николаем (справа), Тюмень, 1939 г.

Фотограф не установлен. Из семейного архива А.Н. Вельяминовой.



М.В. Полторан. Письмо сестре Зинаиде Васильевне, 03.06.1943 г.

Из семейного архива А.Н. Вельяминовой.



Благодарность красноармейцу М.В. Полторан от 24 марта 1945 г. № 317 «за отличные боевые действия в боях по завершению ликвидации Восточно-Прусской группировки немецких войск юго-западнее города Кенигсберга».

Из семейного архива А.Н. Вельяминовой.

Благодарность красноармейцу М.В. Полторан от 2 мая 1945 г. № 357 «за ликвидацию окружённой группировки немецких войск юго-восточнее Берлина».

Из семейного архива А.Н. Вельяминовой.



## Фронтная сестра милосердия

**Полторан Margarita Васильевна** родилась в Тюмени (1919-1979), втайне от семьи окончила курсы медсестёр, ушла добровольцем на фронт, служила в эвакогоспитале № 4237/4375 с 6 апреля 1943 года по 7 сентября 1945 года. Воевала в Восточной Пруссии, дошла до Берлина. Рассказывала, как она, маленькая и худенькая, вытаскивала с поля боя раненых, тяжелее её вдвое, а то и больше... Откуда силы брались...

### Письмо М.В. Полторан сестре Зине. 3 июня 1943 г.

Шлю тебе свой фронтной привет и желаю успехов в твоей работе. Два месяца как я уже нахожусь в Армии, понемногу начинаю привыкать к военной жизни. Живу я неплохо. Всем обеспечена. Отношение со стороны начальства ко мне очень хорошее. Погода стоит сейчас тёплой. Фрицы начинают понемногу беспокоить.

О мне не беспокойтесь, ещё встретимся и будем жить опять вместе. От Коли ещё ничего не получала. От тебя получила одно письмо. Ну вот пока всё. Привет всем знакомым и родным.

Целую, твоя сестра Margarita.

### Объявление в газете «Красное знамя». 15 июля 1941 г.

Тюменский горком Красного Креста объявляет прием на двухмесячные курсы военно-медицинских сестер с отрывом от производства. Курсы готовят военно-медицинских сестер с хирургическим уклоном. Окончившие курсы получают звание военно-медицинской сестры с правом работы в военно-медицинском учреждении. На курсы принимаются лица обоего пола в возрасте от 18 до 35 лет, с образованием в объеме семи классов... Прием заявлений на ул. Первомайской, 1.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Здание бывшего сельскохозяйственного техникума (ныне – Государственный аграрный университет Северного Зауралья), ул. Республики, 7. Госпиталь № 1499 в этом здании просуществовал менее суток. Причиной тому была эвакуация в Тюмень тела В.И. Ленина, которое находилось здесь с 7 июля 1941 года до марта 1945 года.



Памятная доска на здании по ул. Республики, 7. Герой Советского Союза Н.И. Кузнецов.



Заседание правительственной комиссии в 1942 г., на которой решался вопрос об эвакуации тела Ленина.

Фотограф не установлен. Борский Л.В. Эпоха фоторок 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Звакогоспиталь № 1500 (с июня 1941 года по февраль 1943 года), ул. Луначарского, 2.

Коллективное авторство. Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



Мемориальная доска на здании по ул. Луначарского, 2.

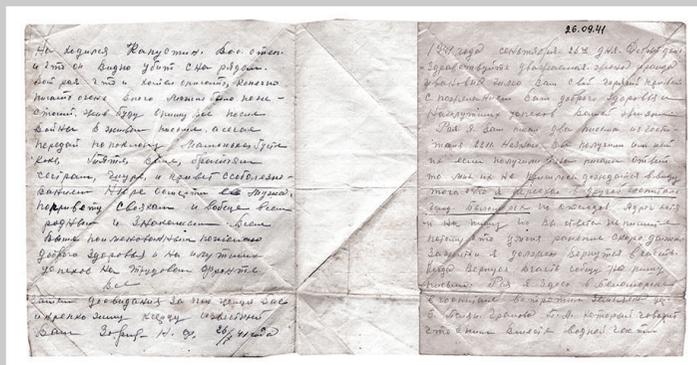
Коллективное авторство. Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



Звакогоспиталь № 3330 (с 8 октября 1941 года по 16 февраля 1943 года). Гостиница «Заря» (ул. Первомайская, 8), 1990-е гг.



Коллективное авторство. Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



Письмо Николая Фёдоровича Зорина жене. 26.09.1941 г.

1941 года сентября 26-го дня. Здравствуйте, уважаемая жена Ираида Ивановна. Рая, я Вам писал два письма из госпиталя 2211. Не знаю, Вы получили или нет их. Я перешел в другой госпиталь, адрес хотя и напишу, но Вы ответа не пишете, потому что у меня ранение скоро должно зажить, и я вернусь в часть. Писать очень много можно, но не стоит. Жив буду, опишу всё после войны в живом письме, а сейчас передай по поклону маленьке, Густе, Коке, тятя, Вале, братьям, сёстрам, Шуре. Доброго здоровья и наилучших успехов на трудовом фронте. Известный Вам Зорин Н.Ф. 26.09.41 года.

Из семейного архива Р.Н. Есеровой.



Н.Ф.Зорин (1913-1942) воевал под Ленинградом, в Карелии. Погиб 27.09.1942 года. Похоронен в братской могиле у Синявинских высот Кировского района Ленинградской области.



Лариса Беспалова, студентка Тюменского государственного педагогического института (ТГПИ), 1943 г.

Фотограф не установлен. Из семейного архива Беспаловых.

## Госпитали Тюмени

В годы войны в Тюмени дислоцировалось 15 эвакогоспиталей. Там трудилось более 60 врачей, сотни фельдшеров и медицинских сестер. 70 тысячам воинов Красной Армии они оказали помощь, 65% раненых возвращались в строй.

26 самых больших зданий города были отданы под госпитали. На одной только улице Республике они занимали дома № 1, 3, 5, 30, 44. На месте филармонии (ул. Республики, 34) с 8 октября 1941 года по апрель 1944 года работал нейрохирургический, челюстной и психоневрологический госпиталь № 3352. В гостинице «Заря» (ул. Первомайской, 8) с 8 октября 1941 года по 16 февраля 1943 года размещался эвакогоспиталь общехирургического профиля № 3330.

В июне 1941 года в здании пединститута (ул. Луначарского, 2) открылся эвакогоспиталь № 1500. Ведущим его хирургом был Николай Васильевич Сушков, проводивший сложнейшие операции, в том числе – извлечение осколка из сонной артерии. При госпитале были организованы курсы бухгалтеров, мастеров портняжного, часового и сапожного дела. В феврале 1943 года госпиталь перевели в Рыбинск, ближе к фронту.

### Лариса Георгиевна Беспалова

Все четыре военных года я училась на факультете русского языка и литературы педагогического института, единственного тогда вуза в Тюмени. Пединститут занимал здание, где сейчас архитектурно-строительный институт. Когда началась война, здание отдали под госпиталь, а мы переехали в бывшее сиропитательное заведение, где сейчас церковь Симеона Богоприимца. Учились почти одни девушки, ребята-студенты были на фронте.

Трудностей было немало. Питались мы неважно, не было бумаги, писали кто на чём. В выходные дни трудились. То перевозили библиотеку в другое здание. То убирали снег с железнодорожных путей. По льду Туры возили на санках с фанерокомбината на товарную станцию деревянные корпуса для противотанковых мин.

Начало лета наша группа проводила в основном в госпиталях. Мы помогали уходу за ранеными, писали под их диктовку письма, читали им или просто беседовали. С июля и до окончания сбора урожая работали в колхозах Аромашевского, Голышмановского районов...

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020



Здание эвакогоспиталя № 2475 (ныне – резиденция губернатора Тюменской области, ул. 25 Октября, 13). 1990-е гг.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.



Мемориальная доска на здании по ул. 25 Октября, 13.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.



Отделение эвакогоспиталя №2475, ул. Ленина, 2.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.



Мемориальная доска на здании по ул. Ленина, 2.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.



Отделение эвакогоспиталя № 2475, ул. Республики, 44.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.



Мемориальная доска на здании по ул. Республики, 44.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.



Раненые и медсёстры эвакогоспиталя № 2475. Во втором ряду, вторая справа – Екатерина Ивановна Южанина. Тюмень. Ок. 1943 г.

Фотограф не установлен.  
Дом на набережной: век за веком - альбом / автор-составитель Наталья Сазва. Тюмень, 2018.



Владимир Николаевич Антонов. 1942-1945 гг.

Фотограф не установлен.  
Всё для фронта - Тюмень, 2010.

## Письмо Антонова В.Н. Октябрь 1942 г.

Антонов Владимир Николаевич. Письмо родным. Омская область, Викуловский район, Калининский маслозавод.

«Мамка и Рудик! Из-за этого проклятого Гитлера не приходится жить дома, в семье. Но ничего, скоро будет ему конец. Наша Красная Армия победит. Я очень часто вспоминаю, как прошлый год мы косили сено, вечером варили картошку на костре, да еще главное свежую... сходишь в огород, а там, на пасеке, пчелы укусят за ухо. Я сильно скучаю о Рудике. Напиши, чем занимается Ваня, ловит он или нет рыбу. Пускай с собой берет Рудика на рыбалку или охоту. Если у вас есть на это время. Пишите, где косите сено и как косите, какое здоровье Мамки. В письмах посылай бумаги.

Целую, Владимир».

ГБУДО «Государственный архив Тюменской области»



В.Н.Антонов родился в 1913 году в городе Ишиме. На фронт призван в мае 1942 года, участвовал в Сталинградской битве, служил заместителем командира роты по политчасти, затем командиром. Был тяжело ранен. Награжден орденами – Отечественной войны I степени, Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, Знак Почёта и десятью медалями.



Медперсонал госпиталя. 1943 г.

Фотограф не установлен.  
Дом на набережной: век за веком - альбом / автор-составитель Наталья Сазва. Тюмень, 2018.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



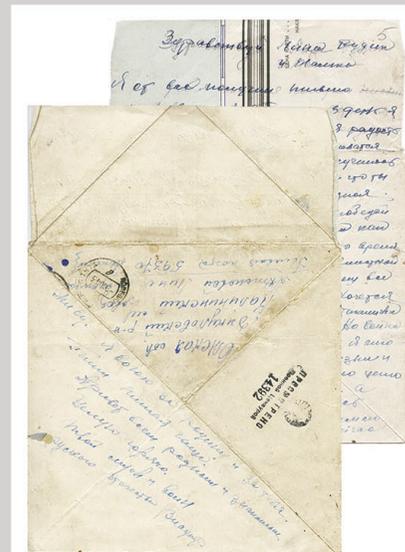
Дом отдыха имени Оловьянникова в Тюмени. С 10 августа 1941 года по 10 августа 1945 года – госпиталь № 3518.

Фотограф: Иван Павлович Трусов.  
Боярский Л.В. Эпоха фотоаэроков. 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Один из корпусов Дома отдыха имени Оловьянникова. В 1941-1945 гг. – госпиталь № 3518.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



Антонов В.Н. Письмо от 9 октября 1943 г.

ГБУТО «Государственный архив Тюменской области».

Антонов В.Н. Письмо от 9 октября 1943 г.  
Омская область, Викуловский район,  
Калининский маслозавод.

Антоновой Лине Августовне

ГБУТО «Государственный архив Тюменской области».

Здравствуй, Лина, Рудик и Мамка.

Я от вас получил письмо, и, поверьте, пять раз в день я его читал. Лина, ты пишешь, что ты ждешь меня, жди родная. Я вернусь к тебе с победой. Лина, если бы ты знала, как я часто вспоминаю все то время, с первого дня нашей совместной жизни. И когда вспоминаешь, хочется вернуться к тебе таким же и видеть тебя такую. Но война меня перевоспитала. Я многому научился в жизни, и жизнь сейчас свою цену больше всего на свете. А ты у меня осталась одна, о ком я думаю и для кого я сейчас живу. Я воюю за Родину и за тебя. Пиши, милая, чаще. Целую горячо.

Твой муж и воин Русского отечества Владимир.



Выздоровляющие пациенты играют в волейбол по предписанию врача. 1944-1945 гг. Эвакогоспиталь № 3518.

Фотограф не установлен.  
Боярский Л.В. Эпоха фотоаэроков. 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Игра в городки по предписанию врача. Эвакогоспиталь № 3518. 1944-1945 гг.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И. Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМО».

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Здание школы № 1, в которой учился Герой Советского Союза Виктор Худяков. С 4 июля 1941 года по 27 октября 1944 года – эвакогоспиталь № 1498, ул. Володарского, 6.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.



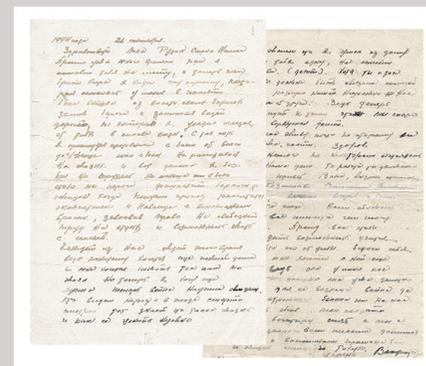
Памятные доски на здании по ул. Володарского, 6.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.



В столовой эвакогоспиталю № 3518. 1944-1945 гг.

Фотограф не установлен.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокорр. 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Антонов В.Н. Письмо.  
26 сентября 1944 г.

Здравствуй, Лина, Рудик, Саша и Мамка.

Прошло уже много времени, как я оставил тебя на мосту, и теперь, как будто вчера, я видел эту картину, которая осталась у меня в памяти. Река вышла из власти своих берегов и залила дорогу, по которой я уходил, исчезая от тебя в синеве воды.

И вот я стою на пороге фашисткой берлоги, ожидая, когда получим приказ расчитаться окончательно и навсегда с ненавистным врагом, завоевав право на свободный труд, на отдых и возможность жить с семьей.

Каждый из нас ждет это время, ведь каждому хочется еще пожить дома. Война научила меня жизни. Кто в глаза смерти смотрел, тот знает, что такое жизнь и как ее ценить нужно. Время разлуки нашей не должно нас отучать друг от друга. Береги себя и мать, мне хочется с ней еще пожить, ведь она у меня как родная. Мои солдаты, русские богатыри, спят, а мы с другом заканчиваем письма, делимся мнением и вспоминаем прошлые бои и жизнь семейную тихую. Целую, Владимир.

ГБУТО «Государственный архив Тюменской области».



Отделение эвакогоспиталю № 1498 в 1941-1944 гг., ул. Республики, 13. 2000-е гг.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.



Мемориальная доска на здании по ул. Республики, 13.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.

## Госпитали Тюмени

С 4 июля 1941 года по 27 октября 1944 года в Тюмени работал госпиталь общехирургического профиля № 1498. Три его отделения размещались в бывшей первой школе (ныне – ул. Володарского, 6), и ещё одно – в здании на углу ул. Семакова, 17 и Республики, 13.

Главным хирургом эвакогоспиталю № 1498 был Павел Иванович Сазонов. За годы войны им были выполнены сложнейшие и уникальные операции, которые спасли жизнь и здоровье многим раненым. В госпитале трудилось 160 человек. Отопление было печное, работники сами заготавливали дрова. Ночью обычно приходили эшелоны с ранеными. За раз поступало 200-300 человек. У тяжелобольных и только что перенёвших операцию медсёстры дежурили круглосуточно. Сотрудники госпиталя занимались организацией кружков самодеятельности для раненых бойцов: были устроены кинозал, танцевальный, хоровой, драматический кружки, струнный оркестр, физкультурная секция по бегу, волейболу...

## Рассказывают «дети войны»

### Майя Андреевна Смирнова

Помню, один раз мы ходили в госпиталь на Семакова, 10 (ныне – ул. Володарского, 6 – краснокирпичное здание, административный корпус госуниверситета). На втором этаже, где Белый зал, весь он был заполнен ранеными. Так много раненых там было!

Не знаю, плясали мы или пели, но я запомнила: когда мы вышли на улицу, конец зимы, такой яркий день был, на деревьях какие-то сосульки, полужамёрзшие стёкла, раненые стоят у окон, провозжают нас и машут рукой. Эту картину я не могу до сих пор забыть... Для них мы были как бы их дети... Какое-то единение, теплота...

Наверно, душа маленького ребёнка и душа взрослого раненого человека ближе друг другу...



Врачи и сотрудники эвакогоспиталей № 3518 на фоне памятника Сталину. Тюмень. 1944-1945 гг.

Фотограф не установлен.  
Все для фронта. - Тюмень, 2010.



Ленинская комната эвакогоспиталей № 3518. Тюмень. 1944-1945 гг.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Пионерки Кисловодской школы № 4 в госпитале. Кисловодск. 1943 г.

Фотограф не установлен.  
Победа. 1941–1945 [Сайт] Портал «Архивы России»



Учащиеся 3-го класса женской школы № 216 Куйбышевского района готовят кисеты в подарок фронтовикам. На первом плане Г. Семенова. Ленинград. 1943 г.

Фотограф не установлен.  
Победа. 1941–1945 [Сайт] Портал «Архивы России»

## Госпитали Тюмени

Тюмень в годы войны превратилась в город-лазарет. Врачи, медицинские сёстры, санитары и санинструкторы Великой Отечественной самоотверженно, часто на пределе человеческих возможностей, спасали жизни, лечили, выхаживали и возвращали в строй бойцов Красной Армии.

Раненые поступали каждый день большими группами. Бывало, не хватало крови. Прямо во время операции, в случае необходимости, медицинская сестра отдавала по 400-600 граммов крови раненому воину путём прямого переливания. После этого не оставалось сил, кружилась голова, но надо было возвращаться к операционному столу и продолжать работу...

## Подарки фронту

**1941 год.** Врачи, медицинские сестры, санитарки медицинских учреждений города широко развернули подготовку посылок в действующую армию. Особенно заботливо приготовили свои посылки сестра-хозяйка Железнова, повар Бочерникова, сестра-воспитательница Попова, прачка Баранова и др. Они сами вышли для бойцов носовые платочки. Тов. Баранова положила в посылку красивый целлулоидный портсигар, махорку, пачку папирос, носки, одеколон, 3 вышитых платка, кусок душистого мыла, коробку зубного порошка. На пакете она написала: «бойцу-пулеметчику».

Газета «Красное знамя». 1941 г. 6 сентября.



# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Тюменский завод пластмасс (во время войны – завод №636 Наркомата химической промышленности) разместился в зданиях бывшего «Казённого винного склада», недалеко от вокзала (ул. Первомайская, 54). Завод выпускал в год до 6000 тонн лака СБС-1 и жидкого бакелита, необходимых для предприятий авиационной и танковой промышленности. Здесь готовили и горючие смеси в бутылках для подрыва танков.

*Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.*



Ремонтно-механический цех завода автотракторного электрооборудования (АТЭ), Тюмень. 1942 г. Тюменский завод АТЭ, созданный на базе четырёх заводов из Калуги, Москвы и Ленинграда, выпускал электротехническую продукцию для самолетов, танков и мотоциклов.

*Фотограф не установлен.  
Народная память. Тюмень, 2015.*



Мотоциклетный завод. Бригада Николая Величко, занесенная в книгу Почета городской комсомольской организации. Тюмень. 1941-1945 гг.

*Фотограф не установлен.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокамер. 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.*



Памятная доска завод Пластмасс (ул. Первомайская, 54). 1990-е гг.

*Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию  
памятников истории и культуры г. Тюмени.*



Выпускники школы фабрично-заводского обучения (ФЗО) деревообрабатывающего комбината (ДОКа) «Красный Октябрь». Тюмень. 1949 г.

*Фотограф не установлен.  
Из архива Совета ветеранов ДОКа «Красный Октябрь».*



Лыжный цех ДОКа «Красный Октябрь». 1941-1945 гг.

*Фотограф не установлен.  
Народная память. Тюмень, 2015.*

## Трудовой фронт Тюмени

В первые месяцы войны в Тюмень было эвакуировано оборудование и рабочие 29 предприятий из Рыбинска, Одессы, Таганрога, Керчи, Ленинграда, Курска, Москвы... Дмитровский и Киевский экскаваторные, Таганрогский мотоциклетный, Днепродзержинский пластмассовый, Подольский аккумуляторный... После их объединения между собой и с местными заводами образовалось 22 предприятия.

Тюмень отправляла на фронт эшелоны с артиллерийскими снарядами и аккумуляторами, торпедными катерами, сырьём для авиационной и танковой промышленности, минами и миномётами. Здесь выпускались армейские мотоциклы и гужевые повозки, электрооборудование для автомашин и танков, пистолеты-пулемёты ППШ, телефонные катушки, медикаменты и обмундирование. Бойцы Красной Армии носили тюменские гимнастёрки, полушубки и валенки.

Одним из первых в Тюмень прибыл из Киева завод «Цепи Галля», выпускавший до войны ролико-втулочные цепи типа велосипедных для зерноуборочных комбайнов. Под названием «Завод №5» он был размещён на улице Береговой в Заречье. В цехах завода стали изготавливать пистолеты-пулемёты ППШ, военные знаки различия, ложки, лыжи, телефонные катушки.

Корпуса для мин производил завод №766 Наркомата миномётного вооружения СССР (впоследствии – Завод «Строймаш»), медикаменты – химико-фармацевтический завод №39, аккумуляторы – аккумуляторный завод №636 Наркомата среднего машиностроения СССР, детали к пулемётам – гальванотехнический завод наркомата местной промышленности РСФСР, обувь – кожевенный завод имени Серёгина. Продукцию для фронта выпускали обозостроительный, протезный, дезинфекционный, рыбный заводы, швейная и сапоговальная фабрики, а также небольшие артели.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020



Механизированная команда пожарного депо фанерокомбината. Весна 1939 г.

Фотограф не установлен.  
Копылов В. Е. Окруж. памяти (История Тюменского края глазами инженера) - Кн. 4. - Тюмень, 2005.



Комсомольско-молодёжная бригада лущильниц авиафанерного комбината №15. За самоотверженный труд ей было присвоено звание фронтовой. В 1944 году на фанерном комбинате работало более 50 комсомольско-молодёжных бригад.

Фотограф не установлен.  
Народная память. Тюмень, 2015.



Доставка леса на пилораму. 1940-е гг.

Фотограф не установлен.  
Народная память. Тюмень, 2015.



Тюменский фанерокомбинат. 1990-е гг.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры в Тюмени.



Анна Николаевна Колупаева (слева), электромонтёр овчинно-шубного завода. 1947 г.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива ветерана овчинно-шубной фабрики.

Анна Николаевна Колупаева в феврале 1944 года участвовала в городском слете стахановцев. Награждена медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»



Работница овчинно-шубного завода Мария Семеновна Леманчикова с семьёй. Февраль 1946 г.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива ветерана овчинно-шубной фабрики.

## Трудовой фронт Тюмени

### Рассказывают «дети войны»

**Клара Валерьевна Соловьева-Девяткова**

Когда началась война, я пошла во второй класс, а так как школа №13 находилась рядом с фанерным комбинатом, нас пригласили помочь на производстве. Так мы начали сколачивать ящики для мин. Чтобы дотянуться до стола, ставили под ноги ящики, вставляли на них и молотком вколачивали гвозди. Работали полдня после уроков – если учились в первую смену, и перед уроками – если во вторую. Зимой школьники помогали взрослым работать на «бирже»: мужчины вытаскивали изо льда трехметровые бревна, женщины пилили, а дети часть бревна длиной до 1 метра 40 см закатывали на транспортер по льду. Такой производственный цикл называли «цепь Галлея».

Дети воспринимали работу со взрослыми как игру. Придем домой, ноги мокрые по щиколотку. Мамы поставят валенки на печку, ноги протрут, и опять вперед! И как-то ведь не болели... Потому что у людей был такой настрой.

Тюменская область сегодня. 20.02.2015 г.

## Тюменский фанерокомбинат

В годы войны Тюменский авиафанерный комбинат №15 производил дельта-древесину, бакелитовую и авиационную фанеру, из которой изготавливались крылья и фюзеляжи одного из самых массовых истребителей Як-3. Дельта-древесина была необходима для производства самолётов ЛаГГ-3, Як-3. Кроме этого, комбинат выпускал корпуса фугасных мин (ящичная мина «ЯМ-5»), фанерные резервуары ёмкостью 1000 литров и спички. Рядом с взрослыми работали дети из заречных школ. Некоторые из них выполняли дневную норму взрослого человека. Деньги из своего заработка школьники вносили на постройку самолёта «Юный патриот».

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020



Административное здание овчинно-шубного завода (бывший дом купца Ф.С. Колмогорова, построен в 1890 году), ул. Щербакова, 4.

Коллективное авторство. Фото из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



Работники овчинно-шубного завода на ступенях административного корпуса. 1940-е гг.

Фотограф не установлен. Фото из семейного архива Н.И. Яковлевой.



Работники овчинно-шубного завода (крайний слева – токарь А.Т. Леманчиков). 1955 г.

Фотограф не установлен. Фото из семейного архива ветерана овчинно-меховой фабрики.



Овчинно-шубный завод имени С.М. Кирова. Цех по обработке шубной овчины. 1942 г.

Фотограф не установлен. Народная память, Тюмень, 2015.



Работники овчинно-шубного завода.

Фотограф не установлен. Фото из семейного архива ветерана овчинно-меховой фабрики.



Коллектив раскройного цеха Овчинно-шубного завода. 1939 г.

Фотограф не установлен. Фото из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Памятник Сергею Мироновичу Кирову на территории овчинно-меховой фабрики, имя которой она носила с 1935 года.

Коллективное авторство. Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.

## Рассказывают «дети войны»

**Роза Константиновна Юшкова**

Мы детьми работали на фанерокомбинате, сколачивали ящики для мин «ЯМ-5». Однажды в кинотеатре «Темп» показывали фильм, в котором советские солдаты подбили фашистские танки. В этот момент ребята, сидевшие в зале, вскочили с мест и закричали: «Наши ящички! Наши! «ЯМ-5!»

В то время каждый завод имел свой утренний гудок – и они все были разные. Дома такой холод, стены, потолок и окна в изморози. Спали одетые, в пальто. И я слышала гудки: сначала самый длинный – это депо, потом овчинно-шубный, затем фанерный... Всклакивала и сразу бежала на комбинат – без глотка воды и крошки хлеба... Приходила на комбинат только с одной мыслью: скорей бы кончилась война! И колотила, колотила ящики, как можно больше.

Самым тяжелым в эти годы был голод. Тогда выдавали карточки, по которым можно было получить 300 граммов хлеба на человека. На фанерный комбинат поступал казеин для изготовления клея. В пионерском лагере на Мысу его размачивали и давали в качестве пищи. Давишься, но ешь. Мы были бедными, нищими, голодными, оборванными, но веселыми и добрыми по отношению друг к другу. Детство у нас было трудным, но счастливым...

Тюменская область, г. Тюмень, 20.02.2015

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Цех № 6 Тюменского станкостроительного завода (завода Товарищества «Н.Д. Машаров и К»), завода «Механик», построен в 1900-е гг.) 2005 г.



Станкостроительный завод «Механик». 1936 г.

Фотограф не установлен.  
Тюменский станкостроительный завод.  
100 лет со дня основания. Тюмень, 2000.



Новый цех тюменского Государственного чугуно-меднолитейного, гвоздарного и механического завода «Механик». 30 августа 1924 г.

Фотограф не установлен.  
Тюмень: образ, душа, судьба. Тюмень, 2004.



Открытие памятной доски на воротах завода «Механик», где в начале войны работала Марите Мельникайте. 1944 г.

Фотограф: Аркадий Васильевич Космаков.  
Народная память. Тюмень, 2015.



Мемориальная плита в честь Марите Мельникайте на здании Тюменского станкостроительного завода. Установлена в 1969 году. 2005 г.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.

## Трудовой фронт Тюмени

### Завод «Механик»

Первую военную продукцию (миномёты и мины) станкостроительный завод «Механик» (с 28 марта 1942 года – завод №762 Наркомата миномётного вооружения) выпустил уже в октябре 1941 года: 4500 корпусов мин и 3000 корпусов артиллерийских снарядов. С 1943 года литейный цех ежедневно сдавал по 5000 мин калибра 82 мм и по 700 мин калибра 120 мм. Тогда же завод начал выпускать химические мины для создания дымовых завес.

В Красную Армию с завода ушли 480 человек, 63 из них с фронта не вернулись. Мужчин на производстве заменили женщины и подростки. Всего в те годы на «Механике» работало 1580 человек. Первая смена начиналась в восемь утра, заканчивалась в восемь вечера. Заступала ночная смена – до восьми утра. Выходной день был два раза в месяц.

### Рассказывают ветераны завода – «дети войны»

#### Дарья Федоровна Погудина, работала на «Механике» с 8 июня 1942 года.

*До этого я год проработала на сборке планёров. Завод переместили ближе к фронту, а поскольку мне еще не исполнилось 16 лет, туда не взяли. Определили на «Механик», в инструментальный цех, в кузницу... Кругом старики и подростки. Работали кто молотобойцем, кто кузнецом.*

*... Грузчиков не было. Во вторую смену, если пришли вагоны с коксом, мастер снимал нас со станков, и мы шли эти вагоны разгружать. С лесом подогнали вагоны – лес выгружаем, с песком – песок...*

*В домах всю войну без света жили, сидели с пилульками. Брли бутылочку, наливали керосину или мазуту – фитилёк поставил, и вот он горит, освещает твою квартиру...*

*Хотя не до учебы было, я два раза в вечернюю школу поступала, а что толку. Пока тепло да сухо – в школу хожу. Как холодно да грязь – ходить не в чем.*

Народная память. Тюмень, 2015.

## СМЕННЫЕ МАСТЕРА ДЕЛЯТСЯ ОПЫТОМ РАБОТЫ

### О МАСТЕРЕ И ЕГО РОЛИ

Роль мастера, непосредственно организатора производства, особенно выросла в дни тяжелой Отечественной войны. На мастера возложены такие обязанности, которые раньше были прерогативой инженера, техника, бригадиров, мастеров. В условиях войны мастер должен не только руководить производством, но и воспитывать кадры, передавать свой опыт, свое мастерство другим рабочим. Мастер должен быть не только организатором, но и педагогом, учителем, наставником. Он должен не только руководить производством, но и воспитывать кадры, передавать свой опыт, свое мастерство другим рабочим.

### ГЛАВНОЕ — БОРЬБА ЗА КАЧЕСТВО

С первых дней работы мастерам приходилось не только руководить производством, но и воспитывать кадры, передавать свой опыт, свое мастерство другим рабочим. Мастер должен быть не только организатором, но и педагогом, учителем, наставником. Он должен не только руководить производством, но и воспитывать кадры, передавать свой опыт, свое мастерство другим рабочим.

### РАСТУТ НОВЫЕ КАДРЫ

Обучение новым поколениям — важная задача мастера. Он должен не только руководить производством, но и воспитывать кадры, передавать свой опыт, свое мастерство другим рабочим. Мастер должен быть не только организатором, но и педагогом, учителем, наставником. Он должен не только руководить производством, но и воспитывать кадры, передавать свой опыт, свое мастерство другим рабочим.



Делегатов Асият (Знамяево) и Лариса (Свердловск) на опилке. Мастер (Знамяево) и Лариса (Свердловск) на опилке.

### Повысь эффективность

Мастерам необходимо постоянно повышать эффективность своей работы. Для этого они должны не только руководить производством, но и воспитывать кадры, передавать свой опыт, свое мастерство другим рабочим. Мастер должен быть не только организатором, но и педагогом, учителем, наставником. Он должен не только руководить производством, но и воспитывать кадры, передавать свой опыт, свое мастерство другим рабочим.

### Результаты действий опилочной станции в сентябре

ОПИЛОЧНАЯ станция в сентябре достигла значительных успехов. За этот месяц было произведено большое количество опилок, которые используются в различных отраслях промышленности. Это свидетельствует о высокой эффективности работы станции и ее вклад в развитие производства.

### Планы действий опилочной станции на октябрь

На октябрь опилочная станция планирует продолжить работу в прежнем темпе, обеспечивая потребности производства в опилках. Планируется также провести ряд мероприятий по повышению эффективности работы и безопасности персонала.

### Тюмень и война

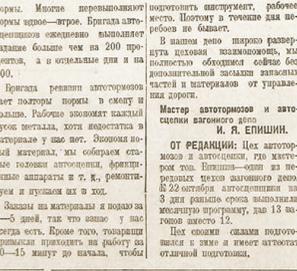
Тюмень в годы войны стала важным промышленным центром. Здесь работали тысячи людей, которые трудились на благо Родины. Их труд внес огромный вклад в победу над врагом. Тюмень и война неразделимы, и память о тех людях, которые трудились в эти тяжелые времена, должна быть всегда жива.



Тюмень и война. Фото Г. Иосифа.

### Ни одного рабочего, не выполняющего нормы

В условиях войны каждый рабочий должен выполнять свои нормы выработки. Это не только вопрос эффективности производства, но и вопрос выживания. Ни один рабочий не должен опускаться ниже нормы, так как это может привести к серьезным последствиям для всего предприятия и страны.



Ни одного рабочего, не выполняющего нормы. Фото Г. Иосифа.

### СВЯЩЕННЫМ В СМЕНЕ НЕТ И НЕ БУДЕТ

Работа в смене — это священный долг каждого рабочего. Нельзя делить смену на «священную» и «несвященную». Каждый рабочий должен относиться к своему делу с ответственностью и добросовестностью, независимо от того, в какой смене он работает.

### ВРЕМЯ ВАЖНАЯ ДЕТСКАЯ

Время — это ценнейший ресурс, особенно для детей. Родители должны уделять достаточно времени своим детям, чтобы они могли расти и развиваться. Детство — это время, когда закладываются основы личности, поэтому его нельзя трогать.

### Воспитание молодежи

Воспитание молодежи — это задача не только родителей, но и общества в целом. Нужно создавать условия, которые помогут молодежи стать ответственными и активными гражданами. Важно уделять внимание образованию и формированию правильного мировоззрения.

### Зимний гонимый

Зимний гонимый — это состояние души, которое испытывают многие люди в трудные времена. Важно не поддаваться этому состоянию, а бороться с ним, находя силы и поддержку. Нужно помнить, что трудности временны, а победа — это вопрос времени.

### Воспитание молодежи

Воспитание молодежи — это задача не только родителей, но и общества в целом. Нужно создавать условия, которые помогут молодежи стать ответственными и активными гражданами. Важно уделять внимание образованию и формированию правильного мировоззрения.

## На очередной пресс-конференции иностранных корреспондентов

### 28 октября

28 октября состоялась очередная пресс-конференция иностранных корреспондентов. На ней были рассмотрены вопросы, касающиеся текущей ситуации в стране и на фронте. Иностранные журналисты задали ряд вопросов, на которые были даны подробные ответы.

### Иностранные корреспонденты

Иностранные корреспонденты, прибывшие в Тюмень, получили возможность ознакомиться с условиями жизни и работы в городе. Они также посетили различные предприятия и учреждения, чтобы лучше понять ситуацию на местах.

### Иностранные корреспонденты

Иностранные корреспонденты, прибывшие в Тюмень, получили возможность ознакомиться с условиями жизни и работы в городе. Они также посетили различные предприятия и учреждения, чтобы лучше понять ситуацию на местах.

### Иностранные корреспонденты

Иностранные корреспонденты, прибывшие в Тюмень, получили возможность ознакомиться с условиями жизни и работы в городе. Они также посетили различные предприятия и учреждения, чтобы лучше понять ситуацию на местах.

### Иностранные корреспонденты

Иностранные корреспонденты, прибывшие в Тюмень, получили возможность ознакомиться с условиями жизни и работы в городе. Они также посетили различные предприятия и учреждения, чтобы лучше понять ситуацию на местах.

### Иностранные корреспонденты

Иностранные корреспонденты, прибывшие в Тюмень, получили возможность ознакомиться с условиями жизни и работы в городе. Они также посетили различные предприятия и учреждения, чтобы лучше понять ситуацию на местах.

## «Когда же вы в молчании склонитесь на колени К солдату неизвестному, к бессмертному огню, То вспомните, пожалуйста, Ванюшу из Тюмени, Который пал за Родину под Южновом в бою.»

«Ванюша из Тюмени» (Музыка Булата Окуджавы, стихи Юрия Визбора, 1970)

### Иностранные корреспонденты

Иностранные корреспонденты, прибывшие в Тюмень, получили возможность ознакомиться с условиями жизни и работы в городе. Они также посетили различные предприятия и учреждения, чтобы лучше понять ситуацию на местах.

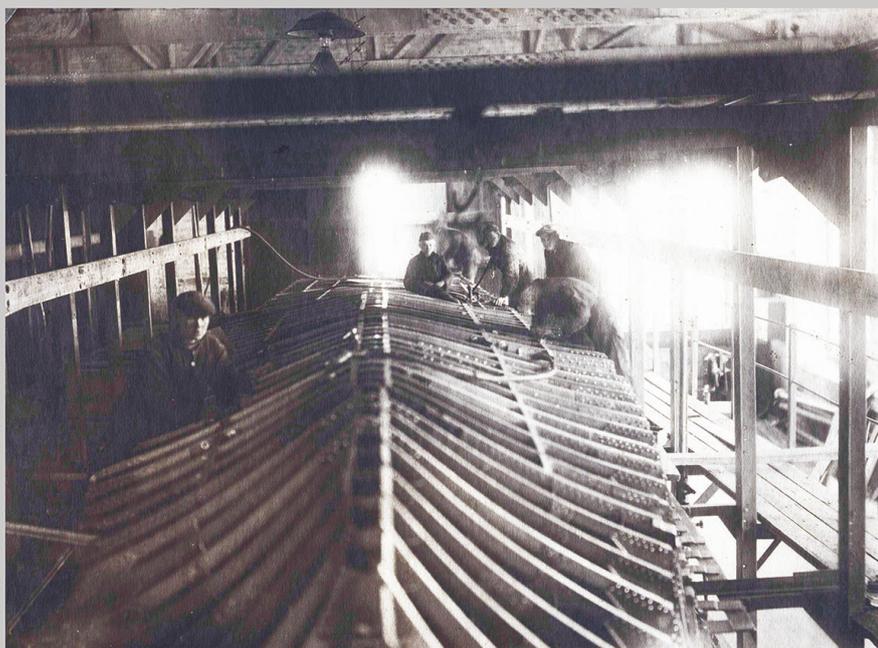
### Иностранные корреспонденты

Иностранные корреспонденты, прибывшие в Тюмень, получили возможность ознакомиться с условиями жизни и работы в городе. Они также посетили различные предприятия и учреждения, чтобы лучше понять ситуацию на местах.



Красное знамя : ежедневная газета Тюменского горкома ВКП(б) и городского Совета депутатов трудящихся. 1941. 26 октября. С.2, 4.

Исходник ГАУК Тюменская областная библиотека им. Д.И. Менделеева



Работники Тюменского завода № 639. Постройка торпедных катеров. 1941-1945 гг.

Фотограф не установлен. Народная память. Тюмень, 2015.



Ремесленная школа ФЗО (фабрично-заводского обучения) завода №639. Тюмень. 1943 г.

Фотограф не установлен. Память о судостроительном заводе [Сайт].



Работница завода №639 Устюгова за токарным станком. Тюмень. 1941-1945 гг.

Фотограф не установлен. Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Токарный цех завода № 639. Тюмень. 1940-е гг.

Фотограф не установлен. Народная память. Тюмень, 2015.



Слесарь Тюменского судостроительного завода за работой. Тюмень. 1930-1940-е гг.

Фотограф не установлен. Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Штамповщик Тюменского судостроительного завода за работой. 1930-1940-е гг.

Фотограф не установлен. Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».

## Трудовой фронт Тюмени

### Судостроительный завод

«Завод № 639 Народного комиссара судостроительной промышленности» был создан осенью 1941 года на базе Тюменской судовой верфи и эвакуированных судостроительных заводов из Ленинграда, Москвы, Керчи и Херсона. На 1 января 1942 года на заводе работало 1193 человека. 371 работник завода награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

165 торпедных катеров, построенных в Тюмени, воевали на Чёрном и Балтийском морях, на Дунае, в Заполярье, на Онежском и Ладожском озёрах, на Тихом океане. 24 моряка, сражавшиеся на тюменских катерах, стали Героями Советского Союза. Катера, созданные на добровольные взносы тюменцев, получили наименования «Тюменский рабочий», «Тюменский комсомолец», «Тюменский пионер».

## Рассказывают «дети войны»

### Бибисара Афизова

Председателю нашего колхоза пришло письмо с просьбой направить на завод № 639 двух человек. Отправили меня и Файзуну Хабибуллину. Мама в дымчатое одеяло положила мне платье, юбку-татьянку, варёной картошки, моркови, гороха, и мы пошли пешком за 100 км в город. Отдохнём, соберём костянки, попьём из лужи и снова идём. Спали в лесу. Иногда в деревне пускали переночевать, покормят, дадут молока.

С августа 1942 года по январь 1943 года мы учились в школе ФЗО, а через пять месяцев начали работать на заводе. Выдали нам гимнастёрки, юбки, ботинки-бутсы. Я была маленькая, худенькая, стояла у станка на подставке...

Из архива музея судостроительного завода. Записано Ю.А. Андреевым

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Центральная (Базарная) площадь. В павильонах для торговли мясом и молоком крытого рынка (в центре снимка) в 1941-1942 гг. работал завод № 241, где собирались десантные планёры «А-7». 1955 г.

Фотограф: Евгений Мартынович Кюкен, Культура РФ, [Сайт].



Памятная доска на здании Тюменской областной Думы (ул. Республики, 52). 2005 г.

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



Планёр «А-7» прозвали «небесным вагоном»: размах крыла – 18 м, длина вагона – 10,54 м, вес пустого – 955 кг, полетный вес – 1875 кг, длина разбега при взлете – 300 м, скорость взлета – 105 км/ч, скорость буксировки – 300 км/ч, скорость посадки – 80 км/ч.

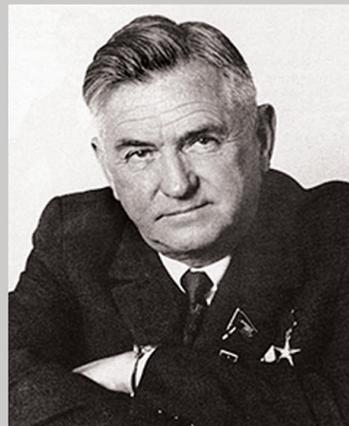
Транспортно-десантный планёр «А-7», разработанный конструкторским бюро О.К. Антонова и выпускавшийся в Тюмени в годы Великой Отечественной войны.

Фотограф не установлен.  
Кузнецов К.А. Десантные планеры Сталина 1930-1955 гг. С неба – в бой. Москва, 2013.



«Летающий танк» А-40 (КТ, ЛТ) конструкции О.К. Антонова, созданный в Тюмени в 1942-1943 гг.

Фотограф не установлен.  
1tm.ru/[Сайт].



Легендарный авиаконструктор Олег Константинович Антонов работал в Тюмени в 1941-1942 гг. Фотограф неизвестен

1tm.ru/[Сайт].

## Трудовой фронт Тюмени

### Завод № 241

В октябре 1941 года в Тюмень было эвакуировано опытно-конструкторское бюро (ОКБ) №31 Олега Константиновича Антонова. Через два месяца завод № 241 Наркомата авиационной промышленности СССР, созданный на базе объединённых эвакуированных авиастроительных предприятий, приступил к выпуску планёров «А-7», созданных в ОКБ О.К. Антонова.

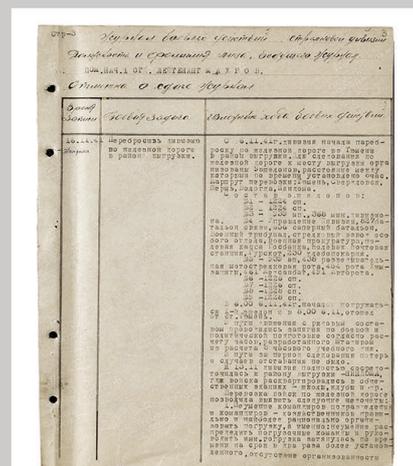
Транспортно-десантный планёр «А-7» вмещал семь пассажиров и использовался для обеспечения людьми, продовольствием и боеприпасами партизанских отрядов в глубоком тылу противника. Планёр, буксируемый самолётом, пересекал линию фронта, затем отцеплялся от самолёта и бесшумно планировал до места назначения. «А-7» мог совершить посадку на небольшую площадку в лесу, на вспаханное поле, на покрытую снегом реку. Посадки совершались ночью при свете костров. Во время сталинградской операции тюменские планёры забрасывали горячее для танков, высаживали десантников в районе Ржева и Вязьмы, под Ленинградом, участвовали в форсировании Днепра. В Тюмени было собрано более 600 планёров «А-7».

Конструкторами под руководством О.К. Антонова в Тюмени был создан проект «крылатого танка» – планёра, представляющего собой гибрид лёгкого танка Т-60 и двукрылого планёра, под названием «Крылья танка – 60» (КТ-60). 26 апреля 1942 года «крылатый танк» в единственном экземпляре был построен в Тюмени на заводе №241. В сентябре 1942 года он прошёл испытания на подмосковном аэродроме. Пилотируемый лётчиком-планеристом С.Н. Анохиным «крылатый танк» массой 7,5 тонн совершил полет на буксире за бомбардировщиком ТБ-3. Несмотря на успешные испытания, серийного производства КТ-60 не получил.



# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020



Журнал боевых действий 368-й стрелковой дивизии. 16.11.1941 г.

Память Народа [сайт].



Тюмень, ул. Володарского, 20. Дом, где в 1941 г. находился штаб формирования 368-й стрелковой дивизии. 2007 г.

Коллективное авторство. Из архива Истории по округе и использование панетников истории и культуры г. Тюмени.

Шуба Иван Андреевич, 1911 г.р. – командир 461 отдельного медико-санитарного батальона в составе 368-й стрелковой дивизии. Генерал-майор медслужбы. 1941-1945 гг.

Фотограф не установлен. Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Кузьма Евграфович Мартыненко, 1907 г.р. – санитарструктор, помощник командира санитарного взвода 1228 стрелкового полка 368-й стрелковой дивизии. 1942-1943 гг.

В боях при форсировании реки Свирь, «под сильным ружейно-пулеметным и артиллерийским огнем противника, ... не жалея своей жизни, спасал жизнь раненым, эвакуировал с поля боя 26 раненых с их оружием». Награжден медалью «За боевые заслуги», двумя орденами «Красной Звезды».

Фотограф не установлен. Из семейного архива А.В. Ковалевского.



Состав дивизионной партийной комиссии. 368-я стрелковая дивизия. Карельская АССР. 1944 г.

Фотограф не установлен. Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».

ИМЕННЫЙ СПИСОК безвозвратных потерь начальствующего и рядового состава 368-й стрелковой дивизии к 29.10.1943 г.									
№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Звание	Дата рождения	Место рождения	Служба	Дата зачисления	Дата выбытия	Причина выбытия	Место захоронения
1	Александров Александр Иванович	полковник	1898	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград
2	Васильев Иван Петрович	полковник	1895	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград
3	Сидоров Алексей Григорьевич	полковник	1892	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград
4	Михайлов Николай Иванович	полковник	1890	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград
5	Попов Василий Иванович	полковник	1888	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград
6	Смирнов Александр Иванович	полковник	1885	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград
7	Трофимов Алексей Иванович	полковник	1882	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград
8	Харьков Николай Иванович	полковник	1880	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград
9	Цыганов Алексей Иванович	полковник	1878	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград
10	Чайковский Николай Иванович	полковник	1875	Тюмень	командир полка	1941	1943	погиб в бою	Ленинград

Именной список безвозвратных потерь начальствующего и рядового состава 368 стрелковой дивизии по 1224 стрелковому полку. 29.10 – 05.11.1943 г.

Память Народа [сайт].

## 368-я стрелковая дивизия

4 сентября 1941 года в Тюмени началось формирование 368-й стрелковой дивизии. Дивизия создавалась в основном из сибиряков – жителей Омской, Новосибирской и Кемеровской областей. В неё вошли и 550 выпускников Таллинского военно-пехотного училища, дислоцировавшегося в Тюмени.

К концу сентября 1941 года сформировали стрелковые и артиллерийский полки, сапёрные, медико-санитарные и батальоны связи. Занятия с личным составом шли по 10-12 часов в сутки. С 6 по 10 ноября от платформы тюменского вокзала шла погрузка и отправка частей дивизии на фронт. Передвижения войск сохранялись в большой тайне, поэтому бойцы не знали, куда их везут.

13 ноября 1941 года эшелон 368-й дивизии прибыл на станцию Няндомы Архангельской области. В составе 58-й армии сибиряков сразу бросили не дать врагу замкнуть кольцо вокруг Ленинграда.

Десять дней по 35-40 километров в сутки шли они по ночам, с полной походной выкладкой, утопая в снегу, сквозь пургу и ледяной ветер. В течение трёх с половиной месяцев дивизия охраняла юго-восточное побережье Онежского озера.

В начале марта 1942 года 368-ю перевели в состав действующей седьмой отдельной Армии. 30 сентября 1942 года в составе дивизии была сформирована лыжная бригада.



Полковник В. К. Сопенко среди бойцов и командиров 368 стрелковой дивизии (первый ряд, четвёртый слева), 1942 г.

*Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Славцова ГАОУ ТО «ТМПО».*



Полковник В.К. Сопенко вручает правительственные награды бойцам и офицерам 368-й стрелковой дивизии. 27.05.1944 г.

*Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Славцова ГАОУ ТО «ТМПО».*



Супруги Замчаевы, бойцы 368-й стрелковой дивизии. 1944-1945 гг.

*Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Славцова ГАОУ ТО «ТМПО».*



Начштаба 368-й дивизии Нинбург, комдив генерал-майор Сопенко, генерал-майор Алексеев и нач. политотдела дивизии. Вечер. 1943-1945 гг.

*Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Славцова ГАОУ ТО «ТМПО».*



Бойцы 368-й стрелковой дивизии входят в г. Киркенес (Норвегия). 25 октября 1944 г.

*Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Славцова ГАОУ ТО «ТМПО».*

## 368-я Краснознамённая Печенгская

С мая 1942 года и до самой Победы командиром 368-й дивизии был Василий Калиникович Сопенко. 20-24 июня 1942 года под непрерывным огнём врага 368-я форсировала реку Свирь. В ознаменование этой победы в Москве был произведен салют. С 22 по 29 июня 1944 года шли бои за Петрозаводск. И снова Москва салютовала 368-й, которая была награждена Орденом Красного Знамени. Освобождая Карелию, в течение 40 дней с ожесточенными боями она прошла 390 километров, освободив 400 населенных пунктов.

После заключения перемирия с Финляндией в сентябре 1944 года дивизию передислоцировали на Кольский полуостров. 15 октября 1944 года в ходе Петсамо-Киркенесской операции 368-я освободила старинный русский город Печенгу (Петсамо) на берегу Баренцева моря. В честь этой победы 368-й стрелковой дивизии было присвоено почетное наименование Печенгской. Затем наши войска перешли государственную границу СССР и несколько дней сражались в уличных боях, освобождая город Киркенес. 25 октября 1944 года над его ратушей взвился национальный флаг Норвегии. Красноармейцы помогли местному населению, участвовали в разминировании и расчистке улиц. Благодарные норвежцы в 1952 году установили памятник русскому воину с надписью на двух языках: «Отважным советским солдатам в память об освобождении города Киркенес. 1944 г.»

24 июня 1945 года на Параде Победы Карельский фронт шел по Красной площади первым, в его составе были и победители из 368-й Печенгской во главе со своим комдивом генерал-майором В.К. Сопенко. Участниками парада были и 18 человек музвзвода дивизии, большинство из которых были тюменцы.

*Кубочкина, В. Дороги разные - Победа одна / Вера Кубочкина // Лик: 70-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. - 2016. - № 10. - С. 29-57. - (Сибирские страницы военной истории).*

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020



Ерохина (Никифорова) Мария Михайловна. 1944 г.

*Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Д. Никифорова.*



Батальон аэродромного обслуживания (БАО) 606-го штурмового Орденов Суворова и Кутузова авиационного полка 280-й авиадивизии. Четвёртая справа – Мария Михайловна Ерохина (Никифорова). Ок. 1943 г.

*Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Д. Никифорова.*



Заправка оружейной ленты. Слева – Мария Михайловна Ерохина (Никифорова). Ок. 1944 г.

*Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Д. Никифорова.*



Арсанوفий Александрович Никифоров. 1940 г.

*Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Д. Никифорова.*



Мария Михайловна Ерохина (Никифорова) с однополчанами (стоит в центре). 1944 г.

*Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Д. Никифорова.*



Арсановий Александрович Никифоров (справа). Ок. 1939 г.

*Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Д. Никифорова.*



Командир второй эскадрильи полка Алексей Таякин, слева от него – Мария Михайловна Ерохина (Никифорова).

*Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Д. Никифорова.*



Арсановий Александрович Никифоров (слева). Ок. 1941 г.

*Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Д. Никифорова.*

## Наш «Бессмертный полк»

Идея «Бессмертного полка» («Парада победителей») родилась в Тюмени. Её придумал Геннадий Кириллович Иванов в 2007 году. Теперь в День Победы в «Бессмертном полку» шествует весь мир.

### Никифорова (Ерохина) Мария Михайловна (1922-2011)

22 июня 1941 года Маша Ерохина (Мария Михайловна Никифорова) собиралась с подругами в лес по грибы, но после выступления В.М. Молотова пошла в военкомат и написала заявление. 1 мая 42-го года её направили в авиационно-техническое училище, эвакуированное в Ишим из Ленинграда. Вместе с ней учились около 500 девушек. Занимались по 17-19 часов в день и за месяц овладели наукой технического обслуживания боевых самолётов. Их провожал весь город под звуки духового оркестра. Новобранцев погрузили в теплушки («телятники»), а через пять суток на Казанском вокзале распределили по фронтам.

Начались фронтовые будни... Именно от них, специалистов БАО (батальонов аэродромного обслуживания) зависела безотказная работа самолётов в воздухе. Мария Михайловна обслуживала штурмовик Ил-2 командира эскадрильи. Она знала, каково это – поднести и подвесить к самолёту две 100-килограммовые бомбы, на 40-градусном морозе прогреть двигатель, менять смазку, набивать пулёмётные ленты патронами. Немцы бомбили наши аэродромы. Погибали друзья... Под Харьковом враг сжёг все машины полка... Трое суток уходили пешком, без глотка воды и куска хлеба...

Мария Михайловна воевала на Воронежском и Волховском фронтах, принимала участие в боевых вылетах. Победу встретила в Кенигсберге.

### Никифоров Арсановий Александрович (1918 -1991)

был призван в армию в сентябре 1938 года. Служил командиром отделения 39 отдельного разведбатальона, с 1942-го по 1945-й – помощником командира взвода отдельной разведроты 66-й стрелковой дивизии в составе Дальневосточного фронта, защищавшей границу по реке Уссури. Участвовал в боях против японских войск (август-сентябрь 1945 года). Награжден орденом Красной Звезды. С Марией Михайловной Ерохиной они встретились уже после войны и прожили вместе почти полвека.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Константин Николаевич Вяткин (1908-1941). 1941 г. К.Н. Вяткин родился в деревне Кулига, под Тюменью. Был призван 1 апреля 1941 года. Пропал без вести в декабре 1941 года. Литва. Местечко Альвитас. Мать его, Ульяна Егорьевна Вяткина, ждала сына всю жизнь.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива О.Ф. Трофимовой.



Григорий Павлович Гусев (1921-1941). 1941 г. Г.П. Гусев служил на границе, осенью 1941 года пропал без вести.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Светланы Соленко.



Леонид Павлович Гусев (1907-1987). 1941 г. Л.П. Гусев (справа, в верхнем ряду) воевал в знаменитой панфиловской дивизии. Внизу, в центре – Иван Васильевич Панфилов.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Светланы Соленко.



Геннадий Михайлович Конеv. 1941-1945 гг. Г.М. Конеv – фельдшер санитарной роты 204/78 ордена Суворова Вислинской стрелковой дивизии 74/7 гвардейской армии. Участвовал в Сталинградской битве, форсировал Днепр, освободил Прагу. Награжден двумя Орденами Красной Звезды и Орденом Отечественной войны.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Т.Т. Шинковой.



Николай Фёдорович Зорин (1913-1942). 1941 г. Н.Ф. Зорин воевал под Ленинградом, в Карелии. Погиб 27.09.1942 года. Похоронен в братской могиле у Синявинских высот Кировского района Ленинградской области.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Р.Н. Есеровой.



Письма  
Н.Ф. Зорина  
жене. 1941 г.

Письмо  
Н.Ф. Зорина  
дочери Розе  
Николаевне.  
25.06.1942 г.

Из семейного архива Р.Н. Есеровой



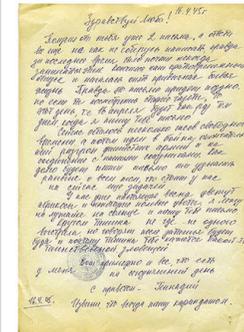
Письмо С.И. Чучалова.  
09.09.1941 г.

Степан Илларионович Чучалов (1905-1942). 1941 г. С.И. Чучалов, отец шестерых детей, ушел на фронт в 1941 году. Погиб в бою за город Юхнов Калужской области в марте 1942 года. Похоронен в братской могиле.

Из семейного архива Н. Кастылевой (Чучаловой), Л. Зыковой (Чучаловой), Д. Зыкова.

Письмо Геннадия Михайловича Конева. 16.04.1945 г.

Из семейного архива Т.Т. Шинковой.



## Наш «Бессмертный полк»

Письмо Степана Илларионовича Чучалова.  
09.09.1941 г.

Здравствуй, мой первый друг Симура и ... мои дорогие детки. Кланяется вам ваш папка... Я получил ваше письмо, которое меня взволновало... Это письмо писала мать того сына, которого я любил и не забывал ни на минуту, где бы я не был, при любых моих страданиях... Я его всегда жалел за то, что он самый обиженный мальчик, потому что он не знает отцовской ласки и защиты, и если он будет жить, потеряв родного отца, и не будет представлять, что такое отец. Но остальные мои дети знают меня и кое-чем помянут... Коля и то вспомнит, когда будет побольше, я его катал на тракторе... Я люблю всех одинаково...

...Вы в каждом письме велите проситься домой. Об этом и речи нет. Разве теперь домой время, когда ещё враг не разбит, нужно его покончить, тогда и о доме разговаривать... Хотя, может, вы получаете газеты, то видите, враг уже слабее, наши части начали продвигаться вперёд, и противник отступает с большими потерями солдат. Нам это известно по радио... пока простите. Ваш папа С. Чучалов.

Письмо Геннадия Михайловича Конева жене  
16.04.1945 г.

Здравствуй, Люба! ... Сейчас осталось немного свободного времени, а потом идём в бой, на окончательный разгром фашистских армий и на соединение с нашими союзниками...

У нас уже настоящая весна, цветут абрикосы и некоторые полевые цветы. Я лежу на солнце и пишу тебе письмо. Кругом тишина, нигде ни одного выстрела, но, говорят, после заштыря будет буря и поэтому тишина тебе кажется таинственной, зловещей... Геннадий.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020



Тюмень, ул. Советская, 102. «В годы войны здесь работала начальная школа №8. Учителя сами летом и осенью ходили на Туру вылавливать брёвна. Потом их распиливали на дрова. И в школе было тепло». И.П. Тужик

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



Тюмень, ул. Челюскинцев, 57. Дом, где в годы войны жила семья Ирины Павловны Тужик с эвакуированными родственниками из Белоруссии, Москвы, Туапсе... «А на кухне под столом у нас жили куры и несли яйца»

Коллективное авторство.  
Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.

В годы войны население Тюмени выросло почти в два раза. Новые жители города – это беженцы из прифронтовых регионов, сотрудники эвакуированных предприятий и их семьи, дети блокадного Ленинграда...



Военный лётчик Александр Августович Тимлер с дочерью Генриеттой. Они приехали в Тюмень в 1942 году и остались здесь навсегда. 1950-е г.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Г.А. Горбачёвой.



Здание цирка по ул. Первомайской. Тюмень. 1949 г.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАЖК ТО «ТМПО».



Павел Трофимович Тужик и Ирина Константиновна Михайлова с дочерью Ириной Павловной. Тюмень. 1938 г.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Е. Котляровой и В.И. Николаева.



Мостик и женщина с коромыслом. Тюмень. 1949 г.

Фотограф: Борис Сергеевич Текутьев.  
Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАЖК ТО «ТМПО».



Входная арка и ограда городского сада. Тюмень. 1949 г.

Фотограф: Борис Сергеевич Текутьев.  
Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАЖК ТО «ТМПО».



Улица Советская. Тюмень. 1949 г.

Фотограф: Борис Сергеевич Текутьев.  
Из фондов структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАЖК ТО «ТМПО».

## Рассказывают «дети войны»

### Майя Андреевна Смирнова

Тюмень представляла собой очень небольшой, провинциальный город, ни одного квадратного метра асфальта! Булыжные мостовые только на главных улицах, а наша Осипенко была грунтовой. И тротуары деревянные... До войны у нас был большой зелёный двор, росла муравушка. По воскресеньям люди выходили, расстилали скатерти, ставили самовар и чаёвничали. Война началась, весь двор разделили на грядки, по количеству членов семьи, независимо от того, постоянный житель или эвакуированный. Никто даже не думал: вот ты приехал, занял наше место. Всё было общее. И ещё у нас росла малина. Мы её собирали по стаканчику и делили между 18 семьями нашего двора.

### Ирина Павловна Тужик

В годы войны в нашей квартире на ул. Челюскинцев (на месте текутьевского театра, напротив Дворца пионеров) собралось много родственников. Была тётя из Белоруссии с двумя детьми, родственники из разгромленного и занятого немцами Туапсе, тётя Тоня из Москвы. А под столом на кухне жили куры и несли яйца.

### Генриетта Александровна Горбачёва

Наш папа, Александр Августович Тимлер, немец по национальности, классный летчик, награждённый орденом Красной звезды, был переведён в Тюменский лётный отряд. В 1942 году мы ехали к нему в Тюмень и остались в этом городе на всю жизнь. Помню вагон, заполненный ранеными солдатами: белые бинты – везде. Я хожу по вагону, тихонько дотрагиваясь пальчиком до повязок и спрашиваю: «Больно?»

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Летний театр на 700 мест в городском саду (на территории современного Цветного бульвара). Тюмень. Конец 1940-х – 1950-е гг.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Летний театр в саду имени Ленина (на территории современного Дворца творчества и спорта «Пионер»). Тюмень. 1949 г.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».

## Репертуар Тюменского театра 1941-1945 годов:

- 1940-1941 годы:  
«Глубокая разведка», «Дама-невидимка», «Евгения Гранде», «Ключи от Берлина», «Лауренсия», «Оптимистическая трагедия», «Парень из нашего города», «Продолжение следует», «Таня», «Украденное счастье».
- 1941-1942 годы:  
«В снегах Финляндии», «В степях Украины», «Весна в Москве», «Два брата», «Крылатое племя», «Машенька», «Надежда Дурова», «Ночь ошибок», «Правда хорошо, а счастье лучше», «Сестры», «Тот, кого искали», «Трактористки», «Уничтожим фашизм», «Фронт», «Цыгане».
- 1943-1944 годы:  
«Валки и олди», «Жди меня», «Москвичка», «Русские люди», «Секретарь райкома», «Так и будет».
- 1944-1945 годы:  
«Без вины виноватые», «Бесприданница», «Встреча в темноте», «Где-то в Москве», «Горе от ума», «День рождения», «День чудесных обманов», «Два веронки», «Домик в Чернышкове», «Дуэль», «Женитьба Белугина», «Недоросль», «Окно в лесу», «Отелло», «Офицер Флота», «Платон Кречет», «Посадник», «Поднятая любовь», «Раскинулось море широко», «Ревизор», «Самолет опаздывает на сутки», «Собака на сене», «Сотворение мира», «Хрустальный башмачок», «Чрезвычайный закон».

Репертуар Тюменского драматического театра. 1941-1945 гг.

Народная память. Тюмень, 2015.

К 1943 г. труппа тюменского театра драмы дала свыше 700 концертов в госпиталях и других подшефных организациях, 110 концертов – для детей фронтовиков.



Читальный зал Тюменской областной библиотеки (в здании Спасской церкви). Тюмень. 1948 г.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Тир в саду имени Ленина (на территории современного Дворца творчества и спорта «Пионер»). Тюмень. 1949 г.

Фотограф: Борис Сергеевич Текутеев.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».

Дети за игрой в Пионерском саду (ныне – площадь Борцов революции). Тюмень. 1949 г.

Фотограф: Борис Сергеевич Текутеев.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Дети играют в шахматы. Пионерский лагерь Тюменского судостроительного завода (Гилевская роща). Конец 1940-х – начало 1950-х гг.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Девочки, исполняющие песню. Пионерский лагерь Тюменского судостроительного завода (Гилевская роща). Конец 1940-х – начало 1950-х гг.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».

## Рассказывают «дети войны»

### Майя Андреевна Смирнова

*На детей военного периода выпала слишком горькая доля... Но при этом и детство не забывалось! Всю войну, каждое лето на Пышме работал пионерский лагерь. Новогодние праздники в школах всегда отмечали. Пусть пачка для снежинки сделана была из марли или из старой шторы, но праздник был! В театре тоже проходили новогодние ёлки. А в марте-месяце наш театр проводил неделю книги – «Книжкины именины»...*

*Дети войны не сумели получить хорошее образование, но, по большому счёту, именно они восстановили, возродили разрушенную страну. Увы, многие из тех, кто вернулся с фронта, не были трудоспособны в полной мере.*

### Лариса Георгиевна Беспалова

*Несмотря на тяжёлое время, работали библиотеки, драмтеатр, клубы на предприятиях. Люди шли в кинотеатр «Темп» смотреть «Два бойца», «Жди меня», «Беспокойное хозяйство». Ходили по многу раз, выучивали песни и знали наизусть стихотворный текст фильмов «В шесть часов вечера после войны», «Свинарка и пастух»...*

### Геннадий Андреевич Вольхин

*В 1941-м на отца пришла похоронка. Мама умерла в 1940-м. Сестра ушла добровольцем и с фронта не вернулась. Брат тоже погиб в мае 1945-го. Мне было 14, я остался один. Стал опухать от голода. На улице Щорса мы жили в одном доме с Петром Ивановичем Фомочкиным. Он работал слесарем на заводе 639. Чтобы спасти меня от голода, привёл на завод. Раз в два дня давали хлеба 600/800 граммов. Всё равно не хватало. Опухало тело. До 16 лет я работал 8 часов, а после – 12. Многому в токарном деле научили меня ленинградцы Нефаров и Николай Яковлевич Сучков.*

Из архива музея судостроительного завода. Записано Ю.А. Андреевым.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Тюмень, ул. Дзержинского, 12. В годы Великой Отечественной войны здесь находился детский сад № 14, в который в 1943-1944 гг. ходил Евгений Викторович Соколов

Фотограф: Александр Александрович Валов. Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



Тюмень, ул. Дзержинского, 7. В годы войны в этом здании временно размещалась школа № 21, поскольку её собственное здание было занято госпиталем. Здесь училась Майя Андреевна Смирнова. После войны это – школа № 6.

Коллективное авторство. Из архива Инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры г. Тюмени.



Новогодний праздник в начальной школе № 9, которая в годы войны находилась в большом двухэтажном деревянном доме по ул. Семакова, 2 (бывшее Коммерческое училище Колокольниковых). Вторая слева – Ирина Тужик. Тюмень. 1944-1945 гг.

Фотограф не установлен. Из семейного архива Е. Копыловой и В.И. Николаева.



Виктор Андреевич Соколов, Нина Емельяновна Позднякова и трёхмесячный Женья Соколов. 1937 г. Н.Е. Позднякова с детьми приехала в Тюмень в первые дни войны.

Фотограф не установлен. Позднякова Н. Е. Воспоминания. Тюмень, 2013.



Дети семьи Кузузовых: Нина, Дима, Мила (Людмила Геннадьевна Дрозд), Толя и Лида. Тюмень. 1940 г.

Фотограф не установлен. Дрозд Л.Г. Память сердца. Тюмень, 2017.



Мила (Людмила Геннадьевна Дрозд) с мамой Юлией Дмитриевной Кузузовой. Тюмень. 1950 г.

Фотограф не установлен. Из семейного архива Л.Г. Дрозд.



Открытка (почтовая карточка) с текстом песни «Есть на Севере хороший городок» (музыка Тихона Хренникова, стихи Виктора Гусева, 1942 г.) Её прислала родным в Тюмень с фронта медсестра Маргарита Васильевна Полторан (3 июня 1943 г.) «Есть на Севере хороший городок» была любимой песней Бориса, маленького брата Ирины Павловны Тужик. «Он родился в сентябре 1941 года. Все его любили, а он любил петь. Соседки часто приглашали его спеть и всегда давали конфетку».

Из семейного архива А.Н. Великановой.



Новогодняя ёлочная игрушка «Керосиновая лампа». Изготовлена тюменскими стеклодувами в годы Великой Отечественной войны (ок. 1943 г.) Бесценная реликвия семьи Ирины Павловны Тужик.

Фотограф: Иван Евгеньевич Довгулевич. Из семейного архива Е. Копыловой и В.И. Николаева.



Свечи на ёлке в семье Тужик зажигает мама, Ирина Константиновна Михайлова. В центре новогодней красавицы – та самая, драгоценная «керосиновая лампа». Тюмень, ул. Челюскинцев, 57. 1940-е гг.

Фотограф не установлен. Из семейного архива Е. Копыловой и В.И. Николаева.



Ирина Павловна и Борис Павлович Тужик. Тюмень. 1943 г.

Фотограф не установлен. Из семейного архива Е. Копыловой и В.И. Николаева.

## Сергей Михайлович Бабичев

Помню новогоднюю ночь под Сталинградом. Чистое поле, никакого укрытия, мороз градусов 20. Мы с товарищем вырыли в снегу окоп, легли друг другу спинами, чтоб теплее было и уснули. Так мы встретили Новый 1943-й год...

## Евгений Викторович Соколов

Вспоминаю садик №14 на ул. Дзержинского, напротив шестой школы. Воспитательницей у нас была Глафира Михайловна Миншуткина. Перед Новым 1944 годом мы разучили песню, от которой в памяти осталась один куплет: «Баба снежная не тает / Попугай не улетает / Выше всех крокодил / На суточ угодил / Новый год пришёл, Новый год пришёл... / Новый год, Новый год у ворот».

## Нина Емельяновна Позднякова, мать Е.В. Соколова

1941 год. Однажды у нас Женя потерялся. Ушёл под Новый год гулять, и вот уже стемнело, а его всё нет. Пошли искать, обошли кругом все улицы... Только пришли домой, и Женя появился – весёлый, довольный. Какая-то тётя уводила его к себе на ёлку.

Позднякова Н. Е. Воспоминания. Тюмень, 2013.

## Ирина Павловна Тужик

Даже во время войны мы наряжали ёлку и украшали её цепями из раскрашенных тетрадных обложек... Моя мама – Ирина Константиновна Михайлова – работала в горисполкоме. Однажды перед Новым годом она говорит: «Детей надо порадовать, а ёлочных игрушек нет...» И вот на фанерокомбинате спички стали выпускать в виде кремлёвской стены, а стеклозавод придумал выдуть стеклянную керосиновую лампу... В школе, на ёлках мы были все в валенках и водили хоровод под песню «Артиллеристы, зовёт отчизна нас... За слёзы наших матерей, за нашу Родину...»

## Людмила Геннадьевна Дрозд

В военные годы на ул. Осипенко был санаторный детский сад №7. Многих детей спас он от истощения... Я лежу с открытыми глазами, все ребята давно уже спят. Вдруг... появляется мама (и)... тихо шепчет: «Милок, мы шьем вам костюмы к ёлке, надо примерить их...» Мы идём... Там много-много разноцветных марлевых платочков. Я примеряю разные – костюмы снежинки, бусинки, конькобежный. Все смотрят на меня ласково. Мама сияет!

Дрозд Л. Память сердца. Тюмень, 2017.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020



Солдат-тюмонец обманывает снайпера.

Фотограф: Аркадий Иванов.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокамер 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Майор П.Д. Елесин возле танка Т-34/76 с его экипажем. 1945 г.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Улица Кирова. Тюмень. 1949 г.

Фотограф: Борис Сергеевич Текутьев.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Евгений Афанасович, начальник отделения радиосвязи (разведки), возле грузовой машины ЗИС-5. 1945. Из серии берлинских снимков тюменского фронтового фотолюбителя Евгения Афанасовича.

Фотограф: Евгений Афанасович.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокамер 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Евгений Афанасович, Василий Шклярский и неизвестный в разбитом немецком автомобиле «Опель». 1945 г. Из серии берлинских кадров тюменского фронтового фотолюбителя, радиста управления разведдивизиона 136-й Режицкой Краснознамённой бригады Евгения Афанасовича (1922-2008).

Фотограф: Евгений Афанасович.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокамер 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Фронтовые друзья. 1945-1946 гг.

Фотограф не установлен.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокамер 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Замполит знакомит раненых солдат с последними известиями с фронта. Тюмень. 1944-1945 гг.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».

## Рассказывают «дети войны»

### Генриетта Александровна Горбачёва

...Мы жили на улице Кирова, в самом центре послевоенной Тюмени. Моё школьное детство – это мир, в котором пока всё напоминает о войне. По городу водят колонны пленных немецких солдат – они строят дома. В самом людном месте, на углу улиц Кирова и Республики, я почти каждый день вижу инвалида на низенькой колясочке. Это даже не коляска, а просто несколько деревянных досочек, сбитых вместе и поставленных на шарикоподшипники. Шарикоподшипники вообще пользовались в послевоенном городе особой ценностью и популярностью – с их помощью дети делали себе самокаты.

У мужчины совсем нет ног, на короткие культы надеты кожаные чехлы. Он сидит почти на земле, а когда двигается – отталкивается руками, в которых зажаты прямоугольные брусочки, очень похожие на то, чем маляры затирают и шпаклюют стены. С собой у инвалида ящичек, он использует его для подставки, и даже

на нём набита деревянная подошва. Он не нищий и не просит милостыню. Он работает: в ящике нехитрые инструменты для чистки обуви – две щётки, баночка с ваксой и длинная, как шарфик, бархотка. Ею мужчина наводит «блеск» на сапоги. Мне нравится наблюдать за ним. Он весёлый и всё время разговаривает с клиентами. И всё-таки чувство жалости не даёт мне покоя...

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Кинотеатр «Темп». Тюмень, ул. Республики, 42. 1966 г.

Фотограф: Аркадий Павлович Егусков.  
Дано как люди. От особняка купцов Брожиновых до здания  
Информационно-библиотечного центра: судьба дома / В.П. Литовченко,  
А.Л. Вычужанин, А.А. Петрушин. Тюмень, 2015.



Комсомольская конференция в Тюмени в апреле 1945 г.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.С. Славцова» ГАУК ТО «ТМПО».



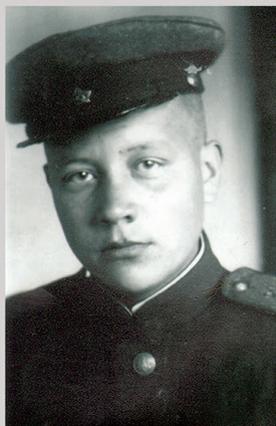
Работники Тюменского судостроительного завода, вернувшиеся с Великой Отечественной войны. 1946 г.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «ТМПО».



Выпуск филологического факультета Тюменского государственного педагогического института (ТГПИ). 1945 г. В первом ряду, в центре – Лариса Беспалова, во втором ряду, справа – Маргарита Зайцева.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Л.Г. Беспаловой.



Евгений Георгиевич Беспалов, сапёр. 1944 г.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Л.Г. Беспаловой.



Борис Георгиевич Беспалов, механик-водитель танка Т-34. 1944 г.

Фотограф не установлен.  
Из семейного архива Л.Г. Беспаловой.



Тюменская правда. 1945. 10 мая. № 93 (156). С. 1.

Из фондов ГАУК ТО «Тюменская областная научная библиотека им. Д.И. Менделеева».



Гвардии капитан Ф.Д. Столбов. 24.03.1945 г.

Фотограф не установлен.  
Боярский Л.В. Эпоха фотоаппаратов 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.

## 9 мая 1945

Рассказывают «дети Победы»

**Маяя Андреевна Смирнова**

На кинотеатре «Темп» со стороны улицы Республики была помещена карта европейской части СССР и Европы, на которой флажками отмечалась линия фронта. Каждое утро у карты собирался народ. Хоть радио и работало, но хотелось воочию увидеть, где эта линия сегодня, как она изменилась за день. В моей детской памяти эта карта осталась. Помню эту карту в день 9 мая 1945 года, через всю карту вместо линии фронта – красный флаг. Это было Знамя Победы в Тюмени!

Мы увидели это Знамя, когда с ребятами нашего двора пошли искать пушку, с которой должны были салютовать. Именно тогда я запомнила, что наша Тюмень стала областным центром, потому что в указе было сказано: произвести салюты в областных центрах. Пушку мы не нашли... И салюта вечером не видели... Может он и был, я не знаю. Мы дошли до железнодорожного вокзала. Был сырой, грязный, холодный день, дождь, снег – вот такое было 9 мая 1945 года.

**Лариса Георгиевна Беспалова**

Мои братья Борис и Евгений в 1942 и 1943 годах, когда им исполнилось по 18 лет, ушли на фронт. Борис в Нижнем Тагиле выучился на механика-водителя танка Т-34. Участвовал во многих битвах, многое испытал, однажды еле выбрался из подбитого танка. Евгений служил в сапёрных войсках, устраивал минные заграждения, обезвреживал заминированные местности, мосты, дороги. Делал переправы, чинил мосты под огнём врага.

Наша мама так боялась за сыновей, что однажды не выдержала и пошла к цыганке, а та сказала: «Ты беспокоись о сыновьях... Не бойся. Оба вернутся с фронта и даже без ранений». И что же? Как в песне «Баллада о красках». Оба сына воротились домой здоровыми и невредимыми... Мои дорогие братья принадлежат к великому поколению победителей.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945



Первая группа бойцов Красной Армии, вошедшая в Рейхстаг, среди них – капитан В.И. Ярунов, уроженец с. Килки под Тюменью. 30 апреля 1945 г.

Фотограф не установлен.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокорв 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Евгений Афанасович и бойцы отделения радиоразведки с немецкими детьми. 1945 г. Из серии берлинских фотографий тюменского фронтового фотографа-любителя, радиста управления разведдивизиона 136-й Режицкой Краснознамённой бригады Евгения Афанасовича (1922-2008).

Фотограф: Евгений Афанасович.  
Боярский Л.В. Эпоха фотокорв 1918-1953 гг. Тюмень, 2019.



Парад Победы гарнизона на Эльбе. 9 мая 1945 г.

Фотограф не установлен.  
Из фондов структурного подразделения  
«Музейный комплекс им. И.Я. Славячки» ГАУК ТО «ТМГО».



Советские солдаты раздают хлеб жителям немецкого города Бреслау (ныне – Вроцлав, Польша). 1945 г.

Фотограф не установлен.  
Rosphoto.com = Российское фото[Сайт].



Советские солдаты фотографируются в вагоне поезда перед отправкой домой из Берлина. 1945 г.

Фотограф: Наталья Бабё.  
Rosphoto.com = Российское фото[Сайт].



Жители Бухареста приветствуют советских солдат, сидящих на броне истребителя танков СУ-85. Бухарест, Румыния. 23.09.1944 г.

Фотограф: Михаил Трахман.  
Rosphoto.com = Российское фото[Сайт].



Советский солдат бредет в траншее. На переднем плане – советский автомат ППШ-41 (с рожком), граната РГ-42 и каска СШ-40.

Фотограф: Александр Устинов.  
Rosphoto.com = Российское фото[Сайт].

## Рассказывают «дети Победы»

### Майя Андреевна Смирнова

*О Победе сообщили по радио в 6 утра. И объявлен был нерабочий день. Поэтому мы в школу не пошли. А рабочих, которые пришли на заводы раньше шести, отпустили. Работница с завода «Механик» рассказывала, что они удивились: ворота раскрыты, все входят не через проходную, как обычно, поздравляют друг друга и плачут, и радуются... У нас коммунальная квартира была, большой дом на Осипенко, народу много, 18 семей. Жила у нас одинокая женщина Александра Береснева, работница фанерокомбината, стахановка, такая труженица великая... По всей вероятности, им на работе спирт дали. И когда все собрались у кого-то, у кого комната была побольше, этот спирт развели, и он стал с белыми хлопьями, как кефир. Видимо, древесный спирт был... Кто-то пригубил, а эта тётя Шура Береснева, со слезами в глазах, накрошила хлеба в чашку, залила этой «простоквашей» и хлебала...*

*Мой брат, моряк, служил на Дальнем Востоке. Их судно «Белоруссия» потопили двумя торпедами 3 марта 1944 года. Он погиб. Все плакали, не только моя мама. Соединилось два чувства – радость Победы и горечь потерь... Вот так помнится 9 мая мне, ребёнку войны...*

### Людмила Геннадьевна Дрозд

*...Папа вернулся в июле... Когда он уходил в 41-м, мне было четыре. Я его не узнала... Папа привёз мне бордовую фетровую шапочку с фетровым же ремешком и чёрной пуговкой у левого уха и Московский Кремль из красного картона... Самое необыкновенное было в том, что звёзды в темноте светились! Не в силах дожидаться вечера, мы по несколько раз в день забирались в шкаф втроём, а то и вчетвером... и через некоторое время звёзды загорались! Общий восхищённый вздох сопровождал это возгорание! Затем следовала полная тишина. Тем, что смотрел на звёзды, она никогда не казалась долгой...*

*...Всякий раз, когда я слышу «День Победы» я снова и снова «вижу» радостную, плачущую маму, входящего в комнату папу с орденом на груди и светящиеся звёзды картонного кремля.*

Дрозд Л. Память сердца. Тюмень, 2017.

# Тюмень в годы Великой Отечественной войны. 1941 – 1945

**ПОБЕДА!**  
1945–2020

Тюмень была за тысячи километров от фронта. Мы не испытали бомбёжек и фашистской зверской оккупации, но и здесь жизнь была очень тяжёлой и суровой. Всё шло на нужды фронта, ради успешной борьбы с врагом, ради Победы. Я благодарна моей стране за то, что в такое трудное время была возможность учиться бесплатно, даже платили стипендию (я как отличница получала Сталинскую).

9 мая 1945 года в Тюмени шёл мелкий дождь, было пасмурно, но всё равно прекрасный был день. Люди вышли на улицы, радовались, обнимались и плакали, скорбя о погибших. Но радости было больше, так как наша страна одержала великую Победу!

Лариса Георгиевна Беспалова



Тюменская правда : ежедневная газета Тюменского областного и городского комитетов ВКП(б), областного и городского Совета депутатов трудящихся. 1945. 10 мая. №93 (156). С. 2.

Из фондов ГАУК ТО «Тюменская областная научная библиотека им. Д.И. Менделеева».



Встреча эшелона с воинами-победителями на Белорусском вокзале в Москве. 1945 г.

Фотографы Армавида Степановича Шибанова.  
Rosphoto.com - Российские фото(сайт)

## «...А в доме том солдата ждут...»

Тюмень в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

### Благодарим за содействие в организации выставки:

О. Дмитриеву, Е.А. Афанасьеву, А.Н. Велижанину, Р.Н. Егорову, Г.А. Горбачёву, О.А. Майорову, Л.Г. Беспалову, Н.И. Яковлеву, А.В. Ковалевского, Д. Никифорова, И.В. Олейникову, О.Ф. Трофимову, С. Савенко, Т.Г. Шиянову, Н. Костылеву, Л. Зыкову, Д. Зыкова, Е. Копылову, В.И. Николаева, Е.В. Соколова, Л.Г. Дрозд, Ю.А. Андреева, А.Н. Никитина, Н.А. Лисовенко, С.Р. Дубинского, Л.В. Боярского, А.С. Раменского, ветеранов фанерокомбината, овчино-меховой фабрики, ДОКа «Красный Октябрь» и судостроительного завода,

а также СП «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение» (МКИМС), ГБУТО «Государственный архив Тюменской области» (ГАТюМО), музей Тюменского высшего военно-инженерного командного училища (ТВВИКУ) и лично Т.М. Кошель, ТРОД молодых инвалидов «Вдохновение» и лично Т.Ю. Нигматуллину, АНО «Тюменский Дом фотографии» и лично С.В. Фирцева.

### При подготовке текста использованы источники:

Все для фронта. – Тюмень : Тюменский дом печати, 2010. – 264 с., ил.

Д.О.К.: [История Тюменского деревообрабатывающего комбината «Красный Октябрь» / Р. С. Гольдберг и др.]. – Тюмень : Тюменский курьер, 2003. – 215 с.

Ермаков И. Тюмень тыловая / И. Ермаков. - Екатеринбург: Сред-Урал. кн. изд-во, 1995.

Кубочкина, В. Дороги разные - Победа одна / Вера Кубочкина // Лик: 70-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. - 2016. - № 10. - С. 29-57. - (Сибирские страницы военной истории).

Письма с фронта / Редактор-составитель Н.Г. Терёб. – Тюмень: Вектор Бук, 2013.

Позднякова Н. Е. Воспоминания / сост. Е. В. Соколов, В. В. Соколов. – Тюмень, 2013.

Тюменская область сегодня : ежедневная официальная газета правительства Тюменской области.

Тюменские известия : ежедневная общественно-политическая парламентская газета Тюменской области.

Краеведческий портал ГородТ : <https://gorod-t.info>

Сайт Библиотека сибирского краеведения : <http://bsk.nios.ru>.

В названии выставки цитируется строка из песни «Соловьи» (композитор Василий Соловьёв-Седой, автор слов Алексей Фатьянов), 1944 г.



Департамент культуры Администрации города Тюмени  
Муниципальное автономное учреждение культуры  
**Централизованная городская  
библиотечная система**